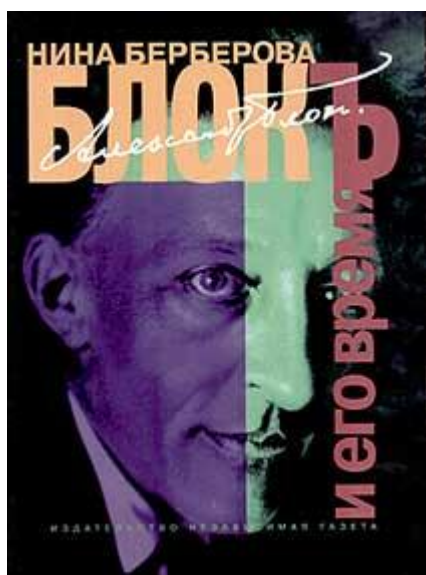


*"Мы другой судьбы не хотели..."*

*Нина Николаевна Берберова  
1901-1993*

*(К 100-летию со дня рождения)  
рекомендательный список литературы*



*Новосибирск Библиотека НГУ 2001*

Список литературы составлен по материалам каталогов НБ НГУ, библиографических указателей, БД ИНИОН и ряда ретроспективных библиографических пособий на русском и иностранных языках. Описания книг из фонда НБ НГУ сопровождаются шифрами, указанием места хранения и количеством имеющихся экземпляров. Приведено краткое содержание сборников. Список включает материалы с 1931 по 2001 г.

Электронная версия рекомендательного списка дополнена новыми материалами с 2002 – 2012 гг.

Принятые обозначения: АХЛ – абонемент художественной литературы к. 201а; КХ – отдел книгохранения (заказ через абонемент к. 114а или читальный зал переход, 2-й этаж, к. 207-а или переход, 3-й этаж, к. 301-а); РФ – редкий фонд к. 108а; ИБО – информационно-библиографический отдел, переход, 1-й этаж, к. 113-а.



### **Нина Николаевна Берберова (1901 - 1993)**

Родилась 26 июля (8 августа н.с.) в Петербурге в семье служащего Министерства финансов. Получила хорошее домашнее образование, училась в гимназии.

После революции в 1919 - 20 училась в Ростове-на-Дону, затем вернулась в Петроград. Как поэтесса в 1921 вошла в литературные круги Петрограда. В июне 1922 получает разрешение на выезд из страны вместе с В. Ф. Ходасевичем, ставшим ее мужем. Сначала жила у М. Горького в Италии, затем - в Париже.

В течение 15 лет была литературным сотрудником ежедневной парижской газеты "Последние новости", где была опубликована ее первая проза "Бьянкурские праздники", затем романы "Последние и первые" (1930), "Повелительница" (1932), "Без заката" (1938). Высокую оценку критики получила книга "Облегчение участи" (1949), собравшая рассказы 1934 - 1941 годов. Особый успех имела книга "Чайковский. История одинокой жизни" (1936).

Во время второй мировой войны жила в оккупированной Франции. После войны была редактором литературных страниц парижского еженедельника "Русская мысль", где в 1948 - 49 был напечатан ее репортаж из зала суда о деле невозвращенца В. Кравченко. В это же время в Нью-Йорке "Новый журнал" публикует ее лучшие рассказы.

В 1950 переезжает в США. С 1958 преподает в Иельском, затем в Принстонском университетах. В 1969 на английском языке (в Лондоне, Нью-Йорке), в 1972 на русском языке (в Мюнхене) выходит автобиографическая книга Берберовой - "Курсив мой", встреченная одобрением критиков и интересом читателей.

К числу наиболее значительных работ последних десятилетий относится книга "Железная женщина" (1981).

В 1986 выходит нашумевшее исследование "Люди и ложи. Русские масоны XX века". Последние годы жизни Н. Берберова провела в Принстоне, будучи профессором университета в отставке. Здесь и умерла в 1993.

## Из фондов библиотеки НГУ

Р Б480	Берберова, Н. Н. Аккомпаниаторша: рассказы в изгнании / Нина Берберова. – Москва: АСТ: Астрель, 2011. – 411, [2] с.; 21 см. – Содерж.: Аккомпаниаторша; Роканваль; Лакей и девка; Облегчение участи; Воскрешение Моцарта; Плач; Мыслящий тростник; Черная болезнь; Конец Тургеневской библиотеки; Памяти Шлимана.	АХЛ 1
Р Б480	Берберова, Н. Н. Без заката; Маленькая девочка; Рассказы; Стихи. – М.: Изд-во им. Сабашниковых, 1999. – 395 с. – Содерж.: Без заката: Роман; Маленькая девочка: Драма; Рассказы не о любви: Стихи.	АХЛ 1
Р Б480	Берберова, Н. Н. Биянкурские праздники; Рассказы в изгнании / Ред. А. Обрезчиков. – М.: Изд-во им. Сабашниковых, 1999. – 462 с.	АХЛ 1
Ш5 (2) Б480	Берберова, Н. Н. Александр Блок и его время: Биография / Пер. с фр. А. Курт, А. Райской. – М.: Независимая газ., 1999. – 255с. – (Литературные биографии). – Авт. на обл. не указан.	АХЛ 1
Р Б480	Берберова, Н. Н. Бородин: Хроника; Мыс Бурь; Повелительница: Романы; Набоков и его "Лолита": Эссе / Ред. А. Обрезчиков. – М.: Изд-во им. Сабашниковых, 1998. – 366 с.	АХЛ 1
Р Б480	Берберова, Н. Н. Железная женщина: Рассказ о жизни М. И. Закревской-Бенкендорф-Будберг, о ней самой и ее друзьях / Нина Берберова. – М.: Кн. палата, 1991. – 318 с.: ил.; 22 см. – (Популярная библиотека). – В кн. также: Инфроман / А. Вознесенский.	АХЛ 2
ТЗ(2) Б480	Берберова, Н. Н. Курсив мой: Автобиография: В 2-х т. – 2-е изд., испр. и доп. – New York: Russica Publishers, 1983.	РФ 1
ТЗ(2) Б480	Берберова, Н. Н. Курсив мой: Автобиогр. / Вступ. ст. Е.В. Витковского; Коммент. В. П. Кочетова, Г. И. Мосешвили; Ред. В. П. Кочетов. – М.: Согласие, 1996. – 735 с.: портр., 24 л. ил.	АХЛ 1
ТЗ(2) Б480	Берберова, Нина Николаевна. Курсив мой: автобиография / Нина Берберова; [предисл. А. Кузнецовой]. – [Изд. 2-е, испр. и доп.]. – Москва: АСТ: Астрель, 2010. – 765, [1] с., [8] л. ил., портр.; 21 см. – Из личной б-ки Пластуна В. Н. в дар НБ НГУ <a href="#">Библиотека Новосибирского государственного университета</a> : 585679. – Имен. указ.: с. 748–766 .	АХЛ 1
Э Б480	Берберова, Н. Н. Люди и ложи. Русские масоны XX столетия. – Харьков: Калейдоскоп; М.: Прогресс-Традиция, 1997. – 399 с.: ил., 8 л. ил. – Библиогр.: с. 340–359.	АХЛ 1
Р2 Б480	Берберова, Н. Н. Мыс Бурь: [сборник] / Нина Берберова. – Москва: АСТ: Астрель, 2011. – 347, [2] с.; 21 см. – Содерж: Мыс бурь: роман; Набоков и его "Лолита": эссе	АХЛ 1

Р Б480	Берберова, Н. Н. Набоков и его "Лолита"; Чайковский; Железная женщина; Рассказы в изгнании / Н. Н. Берберова. – М.: Изд-во им. Сабашниковых, 2001. – 672 с.: портр.; 22 см. – На авантитуле: Избранные произведения.	АХЛ 1
Р Б480	Берберова, Н. Н. Неизвестная Берберова: Роман; Стихи; Статьи. – СПб.: Лимбус Пресс, 1998. – 287 с. – Содерж.: Бородин: Роман; Стихи; Статьи.	АХЛ 1
Р Б480	Берберова, Н. Н. Последние и первые: [Роман]; Дело Кравченко: [Хроника процесса одного из первых сов. "невозвращенцев", Франция, 1949 г.] / Н. Н. Берберова. – М.: Изд-во им. Сабашниковых, 2000. – 316 с.; 21 см.	АХЛ 1
Р Б480	Берберова, Н. Н. Рассказы в изгнании: Сборник. – М.: Изд-во им. Сабашниковых, 1994. – 334 с.	АХЛ 1
Р Б480	Берберова, Н. Н. Чайковский; Железная женщина: Романы-биографии / Ред. А. Обрезчиков. – М.: Изд-во им. Сабашниковых, 1999. – 575 с.	АХЛ 1
ЩЗ Б480	Берберова, Н. Н. Чайковский: Биография. – СПб.: Лимбус Пресс, 1997. – 256 с.: портр.	АХЛ 3
Р М940	Мы: Женская проза русской эмиграции / Сост. О. Р. Демидова. – СПб.: Изд-во РХГИ (РХГА), 2003. – 623 с.; 21 см. – Загл. корешка: Женская проза русской эмиграции. – Среди авт.: З. Гиппиус, Н. А. Лаппо-Данилевская, А. Кашина-Евреинова, И. Одоевцева, З. Шаховская, Тэффи, И. Сабурова, Н. Берберова и др.	АХЛ 2
Т2 П781	Проблемы источниковедения и историографии: сборник научных трудов / Рос. гос. ун-т им. И. Канта; [редкол.: В. И. Гальцов (отв. ред.) и др.]. – Калининград: Изд-во РГУ им. И. Канта, 1999. – 20 см. Вып. 4. – 2006. – 143 с. – Библиогр. в конце статей.	КХ 1
Р П796	Проза русского зарубежья: [Сборник. [Т. 3] / Сост. О. И. Дарк]; Ин-т "Открытое о-во". – М.: Слово, 2000. – 639 с.; 22 см. – (Пушкинская библиотека). – Номер тома указан на обл. и корешке. – Среди авт.: М. Агеев, А. Алферов, Н. Берберова, В. Емельянов, Г. Иванов, И. Сабурова, С. Довлатов, Саша Соколов, Л. Гиршович, Ф. Горенштейн.	АХЛ 1

### Другие издания

Берберова, Н. Н. Александр Блок и его время: Биография / пер. с фр. Курт А., Райской А. – М.: Независимая газ., 1999. – 255 с. – (Лит. биографии)	
Берберова, Н. Н. Без заката: Роман. – Париж: Дом книги, 1938. – 162 с.	

Берберова, Н. Н. Бородин. – Берлин: Петрополис, 1938. – 99 с.
Берберова, Н. Н. Бородин; Мыс бурь; Повелительница; Набоков и его "Лолита". – М.: Изд-во Сабашниковых, 1998. – 368 с.
Берберова, Н. Н. Курсив мой: Автобиография. – М.: Захаров, 2009. – 683 с., ил.
Берберова, Н. Н. Курсив мой: Автобиография / вступ. ст. Витковского Е.; коммент. Кочетова В. П., Мосешвили Г. И. – М.: Согласие, 2001. – 735 с., ил. – Алф. указ.: с. 714–734.
Берберова, Н. Н. Курсив мой: Автобиография / вступ. ст. Витковского Е. В.; коммент. Кочетова В. П., Мосешвили Г. И. – М.: Согласие, 1999. – 735 с., ил. – Алф. указ.: с. 714–734.
Берберова, Н. Н. Повелительница: Роман. – Берлин: Парабола, 1932. – 180 с.
Берберова, Н. Н. Последние и первые: Роман. – Париж, 1931. – 174 с.
Берберова, Н. Н. Последние и первые; Дело Кравченко. – М.: Изд-во Сабашниковых, 2000.
Берберова, Н. Н. Стихи, 1921–1983. – Нью-Йорк, 1984.
Берберова, Н. Н. Чайковский: История одинокой жизни. – Берлин: Петрополис, 1936. – 300 с.

### **Произведения, опубликованные в периодической печати и сборниках**

Берберова, Н. Н. Аккомпаниаторша: Повесть / рис. Е. Новиковой // Аврора. – 1990. – №2. – С.108–144.
Берберова, Н. Н. Биянкурские праздники и другие рассказы. 1928 – 1940: Предисловие; Аргентина; Фотожених; О закорючках: Цыганский романс; Вместо некролога // Октябрь. – 1989. – №11. – С.122–147.
Берберова, Н. Н. Виктор Кравченко против "Леттр Франсэз": Фрагменты из кн. "Процесс В. А. Кравченко" / предисл. и публ. К. Привалова // Лит. газета. – 1990. – 3 окт.(№40). – С. 15.
Берберова, Н. Н. Железная женщина: Рассказ о жизни М. И. Закревской-Бенкендорф-Будберг, о ней самой и ее друзьях / предисл. А. Вознесенского // Дружба народов. – 1989. – №8. – С.125–159; №9. – С. 107–159; №10. – С. 152–184; №11. – С. 136–160; №12. – С. 86–143.

<p>Берберова, Н. Н. "За погибшую жизнь я хотела любить..."; Памяти З. Н. Гиппиус; "Ребенок маленький лепечет..."; Ветреная Геба: 1. "Я проливаю кубок громкий..."; "Летит на солнце легкий пух..."; Предсмертный диалог / предисл. А. Вознесенского // Огонек. – 1989. – №41. – С. 11.</p>
<p>Берберова, Н. Н. Курсив мой: Автобиография / Вступ. заметка и подгот. текста П. Паламарчука // Вопр. лит. – 1988. – №9. – С. 184–243; №10. – С. 233–280; №11. – С. 219–265.          Аннотация: Литературная жизнь русской эмиграции. Воспоминания.</p>
<p>Берберова, Н. Н. Курсив мой / вступ. ст. и подгот. текста П. Паламарчука // Серебряный век: Мемуары. – М., 1990. – С. 431–574.</p>
<p>Берберова, Н. Н. Курсив мой: Автобиография / послесл. В. Перельмутера // Лит. Армения. – Ереван, 1990. – №6. – С. 64–84; №7. – С. 60–83.</p>
<p>Берберова, Н. Н. Курсив мой: Главы из кн. / предисл. Е. Лубянской // Октябрь. – 1988. – № 10. – С. 164–201; №11. – С. 166–195; №12. – С. 174–202.          Аннотация: Литературная жизнь русской эмиграции. Воспоминания автобиографического характера.</p>
<p>Берберова, Н. Н. Курсив мой // Октябрь. – М., 1991. – №7. – С. 186–208. – Продолжение. Начало в №№ 10–12, 1988 г.</p>
<p>Берберова, Н. Н. Курсив мой / вступ. ст. и подгот. текста П. Паламарчука // Серебряный век: Мемуары. – М., 1990. – С. 431–574. – Печатается с сокращениями.</p>
<p>Берберова, Н. Н. Лев Лунц // Соврем. драматургия. – 1989. – №1. – С. 232–233.</p>
<p>Берберова, Н. Н. Люди и ложи: Русские масоны XX столетия // Вопр. лит. – 1990. – №5. – С. 143–193; №6. – С. 165–181; №7. – С. 176–201.</p>
<p>Берберова, Н. Н. Маленькая девочка: Пьеса // Соврем. драматургия. – 1991. – №2.</p>
<p>Берберова, Н. Н. Набоков и его "Лолита" // Берберова Н. Н. Бородин. Мыс бурь. Повелительница. Набоков и его "Лолита". – М., 1998. – С. 339–365.          Аннотация: Статья 1959 года.</p>
<p>Берберова, Н. Н. О Набокове // Набоков В. Тяжелый дым: Избр. проза. – М., 1996. – С. 366–379.</p>
<p>Берберова, Н. Н. Передачи по ту сторону: Стихотворение // Дым Отечества: Стихи о России / Собраны Е. Кобяковой. – Новосибирск: Православная Гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского, 2001. – С. 527.</p>

<p>Берберова, Н. Н. [Стихотворения] // "Мы жили тогда на планете другой...": Антология поэзии Русского Зарубежья: 1920–1990 (Первая и вторая волна): В 4-х кн. / сост. Е. В. Витковского. – Кн. 2. – С. 310–317. – Содерж.: Петербург; "Труд бывшего человека..."; "Мне этот вечер слишком ясен..."; "За погибшую жизнь я хотела любить..."; "Ребенок маленький лепечет..."; "Часы в столовой к ночи стали..."; Кассандра; Я остаюсь; Детская песенка о птицах; Памяти Державина; Гуверовский архив. Калифорния.</p>
<p>Берберова, Н. Н., Шаховской Д. А. Письма Н. Н. Берберовой и Вл. Иоанна (Шаховского) к Иванову-Разумнику / вступ. заметка, публ. и примеч. Голлербаха Е. А. и Шерона Ж. // Иванов-Разумник: Личность. Творчество. Роль в культуре. – СПб., 1998. – Вып. 2. – С. 154–168. – Письма 1942–1945 гг.</p>
<p>Берберова, Н. Н. "Перед разлукой горестной и трудной" // Литература русского зарубежья. – М., 1990. – Т. 1, кн. 1. – С. 220–221.</p>
<p>Берберова, Н. Н. "Последний поэт России...": Стихи // Лит. газета. – 1990. – 21 марта (№12). – С. 6.</p>
<p>Берберова, Н. Н. "Труд бывшего человека..." // Октябрь. – 1988. – №11. – С.188–189. – Стихотворение имеет отношение к Д. С. Мережковскому и З. Н. Гиппиус. Напечатано в книге Н. Берберовой "Курсив мой".</p>
<p>Берберова, Н. Н. "Честно, весело и рьяно..." // публ. А. Наумова // Лит. учеба. – 1989. – №4. – С. 151. – Репродукция автографа из альбома А. И. Ходасевич.</p>

### **Материалы о жизни и творчестве Н. Берберовой**

<p>Алексеев, А. Д. Берберова Н. Н. // Алексеев А. Д. Литература русского зарубежья: Книги 1917–1940: Материалы к библиографии. – СПб.: Наука, 1993. – С.29–30.</p>
<p>Баранов, В. Необходимы уточнения // Дружба народов. – М., 1990. – № 12. – С. 264–266. Аннотация: О некоторых неточностях в "Железной женщине" Н. Берберовой.</p>
<p>Баркер, М. От публикатора: О стихах Н. Берберовой // Встречи: Альманах-ежегодник. – 1996. – Вып.20.</p>
<p>Бочарова, И. Он не стеснялся плакать над собственной вещью: Два посвящения М. Горькому // Лит. газ. – М., 1998. – № 23. – С. 12. Аннотация: К истории создания стихотворения Н. Н. Берберовой "Баллада" (1924 г.).</p>
<p>Бочарова, И. А. М. Горький и его юная корреспондентка Н. Берберова // Горьковские чтения. – Н. Новгород, 2004. – 2002 г. – С. 490–501. Аннотация: По материалам писем Н. Н. Берберовой 1922–1925 гг.</p>



Бочкарева, Н. Послесловие // Берберова Н. Н. Чайковский. – СПб., 1993. – С. 209–238. – Репринт изд.: Берлин, 1936.
Будницкий, О. В. "Дело" Нины Берберовой // Новое лит. обозрение. – М., 1999. – № 39. – С. 141–173. Аннотация: Публикуется переписка Н. Н. Берберовой с разными лицами 1945–1965 гг.
Быков, Д. Долгая жизнь // Огонек. – М., 2001. – № 35. – С. 38–41. Аннотация: Очерк творчества Н. Н. Берберовой.
Великая, Н. И. Малая проза Н. Н. Берберовой: поиски героя // Проблемы славянской культуры и цивилизации. – Уссурийск, 2003. – С. 124–129.
Витковский, Е. Почерк Петрарки // Берберова Н. Н. Курсив мой. – М., 1996.
Витковский, Е. Строфы века-2: О Н. Берберовой // Антология мировой поэзии в рус. переводах XX в. – М., 1998.
Вознесенский, А. Информан // Дружба народов. – М., 1989. – № 8. – С. 125–126. Аннотация: Вступительная заметка к публикации книги Н. Берберовой "Железная женщина".
Вознесенский, А. Ровесница века // Огонек. – 1989. – № 41. – С. 11.
Ганжа, И. С. После "Вишневого сада": Повесть Н. Берберовой "Роқанваль" // Чеховские чтения в Ялте. – Ставрополь, 2007. – Вып. 11. – С. 193–199. Аннотация: Ностальгические мотивы в повести Н. Н. Берберовой "Роқанваль" в контексте чеховской традиции.
Голубева, И. В. Штрихи к речевому портрету Н. Берберовой: (На материале синтаксиса автобиографии "Курсив мой") // Речь. Речевая деятельность. Текст. – Таганрог, 2000. – С. 27–31.
Горелов, П. Курсив к курсиву: Предисл. // Лит. Россия. – 1989. – 9 июня (№ 23). – С. 18. – О критическом отклике Р. Б. Гуля на книгу Н. Н. Берберовой "Курсив мой", появившемся впервые в "Новом журнале" (Нью-Йорк).
Гуль, Р. "В них три ингредиента" // Лит. Россия. – М., 1989. – 9 июня. – № 23. – С. 18–19. Аннотация: О мемуарах Н. Берберовой "Курсив мой".
Дейч, Е. К. Письма Н. Н. Берберовой в парижском архиве Б. К. Зайцева // Проблемы изучения жизни и творчества Б. К. Зайцева. – Калуга, 2001. – Вып. 3. – С. 301-309
Дельвин, С. Первая волна русской литературной эмиграции: особенности становления и развития // Демократизация культуры и новое мышление. – М., 1992. – С. 105–126.

<p>Дуванская, В. А. Категория пространства в мемуарно-автобиографической прозе Н. Берберовой // Восток-Запад: пространство русской литературы и фольклора. – Волгоград, 2006. – С. 644–650.</p>
<p>Дуванская, В. А. "Курсив мой" Нины Берберовой: Образ времени // Классические и неклассические модели мира в отечественной и зарубежной литературах. – Волгоград, 2006. – С. 442–449.</p>
<p>Дуванская, В. А. Новаторство в женской мемуаристике русского зарубежья (З. Гиппиус, И. Одоевцева, Н. Берберова) // Актуальные проблемы изучения литературы на перекрестке эпох. – Белгород, 2006. – С. 68–75.</p>
<p>Злочевская, А. В. Пьеса Н. Берберовой "Маленькая девочка": от модернизма к авангарду и постмодерну // Филол. науки. – М., 2004. – № 3. – С. 23–32.</p>
<p>Казак, В. Берберова Н. Н. // Казак В. Лексикон русской литературы XX века. – М., 1996. – С. 44–45.</p>
<p>Каспэ, И. Нина Берберова и ее чувство ритма // Независимая газ. – 1998. – 12 нояб. – (Ex libris НГ; №44).</p>
<p>Керенский, А. Ф. "Есть Россия, от которой мне некуда бежать...": Письма А. Ф. Керенского к Н. Н. Берберовой // Согласие. – М., 1991. – № 5. – С. 3–19.</p>
<p>Киреев, Р. Владислав Ходасевич: "Мы не для счастья сделаны" // Наука и религия. – М., 2003. – № 11. – С. 20–23.          Аннотация: Личные и творческие связи В. Ф. Ходасевича и Н. Н. Берберовой.</p>
<p>Колядич, Т. М. Возвращение Чайковского: (роман Нины Берберовой) // Русская литература XX века: итоги и перспективы изучения: Сб. науч. тр. – М., 2002. – С. 306–311.          Аннотация: О биографическом произведении Н. Берберовой "Чайковский" (1936).</p>
<p>Костырко, С. Выжить, чтобы жить // Новый мир. – М., 1991. – № 9. – С. 216–221.          Аннотация: Проза и мемуары Н. Берберовой. Обзор журнальных публикаций.</p>
<p>Кочетов, В. Нина Берберова как зеркало русской эмиграции / Беседовали Щуплов А. и Дерюгина С. // Кн. обозрение. – М., 1996. – № 21. – С. 5.          Аннотация: Беседа о книге Н. Н. Берберовой "Курсив мой. Автобиография" (М., 1996).</p>
<p>К проблеме литературного диалога Россия – диаспора: Письмо Н. И. Столяровой к Н. Н. Берберовой / Публ. Ливака Л. // Диаспора: Новые материалы. – СПб., 2002. – Вып. 4. – С. 647–653.          Аннотация: Письмо от 21 января 1984 г.</p>
<p>Крылова, С. В. Мемуарно-автобиографическая проза 60–70-х годов XX века: (Н. Мандельштам, Н. Берберова): Автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.01.01 / Моск. пед. ун-т. Каф. рус. лит. XX в. – М., 1995. – 18 с. – Библиогр.: с. 18.</p>

Крылова, С. В. Черты постсимволистского сознания в мемуарной прозе Н. Берберовой и Н. Мандельштам // Малоизвестные страницы и новые концепции истории русской литературы XX века. – М., 2006. – Вып. 3, ч. 1. – С. 63–68.		
Ш5(2) Л642	Литература Русского Зарубежья возвращается на Родину: Выборочный указ. публикаций, 1986–1990: Вып 1. Ч. 1 / сост. В. Т. Данченко и др.; ВГБИЛ им. М. И. Рудомино. – М.: РУДОМИНО, 1993. – С.68–70.	ИБО-2
Ш5(2) Л642	Литературная энциклопедия Русского Зарубежья. 1918 –1940: Т. 2: Периодика и литературные центры / ИНИОН РАН; гл. ред. А. Н. Николюкин. – М.: РОССПЭН, 2000. – 639 с. – См. Алф. указ.: С. 598.	АХЛ-1, КХ-1, ИБО-1
Лубяникова, Е. Н. Берберова. "Курсив мой": Предисл. // Октябрь. – 1988. – №10. – С. 164.		
Малмстад, Д. По поводу Ходасевича: Добавления, прибавления и поправки // Новое лит. обозрение. – М., 1995. – № 14. – С. 131–135. Аннотация: Добавление к публикации писем В. Ф. Ходасевича к Н. Н. Берберовой ("Минувшее", 1988, № 5); письма В. Ф. Ходасевича к Дон-Аминадо 1928–1931 гг.; фельетон В. Ф. Ходасевича "Подслушанные разговоры", опубликованный в парижском журнале "Сатирикон" (1931, № 16).		
Марченко, А. Будетлянка // Согласие. – М., 1992. – № 8–9. – С. 159–162. Аннотация: О творчестве Н. Н. Берберовой.		
Медведев, Ф. "Кристалльным" пером – о "железной женщине" // Берберова Н. Н. Железная женщина. – М., 1991. – С. 379–383.		
Мейлах, М. "Не прошло и семидесяти лет": Н. Берберова в России: Интервью // Лит. обозрение. – 1990. – №1. – С.68–73.		
Мейлах, М. Нина Берберова в России // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1989. – 20 окт. – № 3798. – С. 12–14. Аннотация: Интервью с Н. Н. Берберовой о ее жизни и творчестве.		
Мосешвили, Г. И. Берберова Н. Н.: Биогр. Справка // "Мы жили тогда на планете другой...": Антология поэзии Русского Зарубежья: 1920–1990 (Первая и вторая волна): В 4-х кн. – Кн. 2. – С.438–439.		
Муравьева, И. "Счастливый домик": Владислав Ходасевич, Анна Ходасевич и их переписка // Звезда. – СПб., 2010. – № 11. – С. 123–163. Аннотация: А. И. Чулкова-Ходасевич и Н. Н. Берберова в творческой биографии В. Ф. Ходасевича. В тексте статьи публикуются фрагменты из переписки В. Ходасевича и А. И. Ходасевич 1911–1924 гг.		

<p>Набоков, В. Н. Берберова. Последние и первые [1931] // Набоков В. Рассказы; Приглашение на казнь; Эссе; интервью, рецензии. – М., 1989. – С. 395–397. – Примеч. С. 524.</p>
<p>Наппельбаум, И. В связи с публикацией книги Н. Н. Берберовой "Курсив мой" ... // Октябрь. – 1989. – №2. – С.207–208.</p>
<p>"Не прошло и семидесяти лет...": Нина Берберова в России / записал Мейлах М. // Лит. обозрение. – М., 1990. – № 1. – С. 68–73.          Аннотация: Вечер встречи в ленинградском Доме писателя (14 сентября).</p>
<p>Не только курсив / С Ниной Берберовой беседует Привалов К. // Лит. газ. – М., 1989. – 17 мая. – № 20. – С. 15.</p>
<p>Нива, Ж. Бесстрашная Берберова // Нива Ж. Возвращение в Европу. – М., 1999. – С. 256–262.</p>
<p>Паламарчук, П. Н. Берберова. "Курсив мой": Вступ. заметка // Вопр. лит. – 1988. – №9. – С. 184–186.</p>
<p>Паламарчук, П. Н. Берберова. "Курсив мой": Вступ. Заметка // Серебряный век: Мемуары. – М., 1990. – С. 431–432.</p>
<p>Пантелей, И. Воздух Достоевского в пространстве Нины Берберовой // Достоевский и русское зарубежье XX века. – СПб., 2008. – С. 142–146.</p>
<p>Пантелей, И. Как бы назло ему: На подступах к теме "Достоевский и Нина Берберова" // Достоевский и XX век. – М., 2007. – Т. 1. – С. 406–410.          Аннотация: Ф. М. Достоевский в художественном сознании Н. Н. Берберовой.</p>
<p>Перельмутер, В. Прямая речь Нины Берберовой // Лит. Армения. – Ереван, 1990. – № 7. – С. 81–83.          Аннотация: Послесловие к публикации автобиографии Н. Берберовой "Курсив мой".</p>
<p>Пискунов, В. Чистый ритм Мнемозины // Лит. обозрение. – 1990. – №10. – С.21–31. – О мемуарах Н. Берберовой. – С.25–28.</p>
<p>Письма М. И. Будберг Р. Б. Локкарту / вступ. ст. Демидовой О. Р., Озеровой Н. И.; подгот. текста и коммент. Демидовой О. Р. // In memoriam: Сб. памяти Владимира Аллоя. – СПб., 2005. – С. 493–513.          Аннотация: Публикуются письма 1918 г. Вступительная статья содержит материал на тему: М. И. Закревская-Бенкендорф-Будберг в жизни М. Горького.</p>
<p>Письма В. Ходасевича и Н. Берберовой // In memoriam. – Париж, 2000. – С. 277–300.</p>

<p>Письма В. Ходасевича к Н. Берберовой / Публ. Бетеа Д. // Минувшее: Ист. альманах. – М., 1991. – № 5. – С. 228–327.          Аннотация: Письма 1926–1939 гг.</p>
<p>Письма Н. Н. Берберовой и Вл. Иоанна (Шаховского) к Иванову-Разумнику / Вступ. заметка, публ. и примеч. Голлербаха Е. А. и Шерона Ж. // Иванов-Разумник: Личность. Творчество. Роль в культуре. – СПб., 1998. – Вып. 2. – С. 154–168.          Аннотация: Письма 1942–1945 гг.</p>
<p>Попов, В. В. Берберова Н. Н. // Русские писатели. XX век: Биобиблиогр. Словарь: В 2-х ч.: Ч. 1. – М., 1998. – С. 162–165.</p>
<p>По поводу публикации писем В. Ф. Ходасевича к Н. Н. Берберовой ("Минувшее", 1988, № 5, с. 237–327) // Минувшее. – М., 1992. – № 6. – С. 471–472.          Аннотация: Публикуются заметки-уточнения Н. Берберовой и Т. Осоргиной.</p>
<p>Привалов, К. Не только курсив: Беседа с Н. Берберовой, Париж // Лит. газета. – 1989. – 17 мая (№ 20). – С. 15.</p>
<p>Пугачева, Е. Н. Поэтика прозы Нины Берберовой // Гуманит. исслед. в Вост. Сибири и на Дал. Востоке. – Владивосток, 2010. – № 3(11). – С. 12–14.          Аннотация: Анализ поэтики цикла рассказов Н. Берберовой "Биянкурские праздники" и "Рассказы в изгнании".</p>
<p>Рейтман, М. Знаменитые эмигранты из России: Очерки о россиянах, добившихся успеха в США. – Ростов н./Д: Феникс, 1999. – 318 с., портр. – (Ист. силуэты)          Аннотация: В частности, о В. Набокове, С. Довлатове, Н. Берберовой, А. Азимове, А. Солженицыне и др.</p>
<p>Репатриация культуры: Словесность и философия русской эмиграции в отечественных изданиях, 1986–1990 гг.: Краткий библиогр. указ. (с приложением персоналий В. В. Розанова, П. А. Флоренского, Г. Г. Шпета) / сост. Половцева Г.Ф. и др.; Науч. ред. Пойзнер Б. Н. – Томск, 1992. – С. 29–31.</p>
<p>Ронен, О. Берберова (1901–2001) // Звезда. – СПб., 2001. – № 7. – С. 213–220.</p>
<p>Рыкова-Перли, Н. В публикации Н. Берберовой "Курсив мой"... // Октябрь. – 1989. – № 4. – С. 208.</p>
<p>Саакянц, А. Последняя из "могикан": (о Нине Берберовой) // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1999. – № 4276. – С. 12–13. – Продолжение следует.</p>
<p>Саакянц, А. Последняя из "могикан": (О Нине Николаевне Берберовой) // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1999. – № 4279. – С. 12–13. – Окончание. Начало см. 1999, № 4276.</p>

Слепая (Рашковская), И. Л. Нина Берберова и Ирина Одоевцева – хранительницы русского языка в иноязычном пространстве // Русская литература в формировании современной языковой личности. – СПб., 2007. – Ч. 2. – С. 375–377.
Смирнова, М. Нина Берберова в Америке // Россия и США: формы литературного диалога. – М., 2000. – С. 51–54.
Смирнова, Н. Гендерный аспект "сильной" личности в русской революционной истории (по роману Н. Берберовой "Железная женщина") // Образ России в историко-литературном пространстве XIX – XXI вв. – Курск, 2007. – Ч. 1. – С. 141–147.
Сумеркин, А. Нине Николаевне Берберовой. К 90-летию // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1991. – 9 авг. – № 3891. – С. 16.
Сумеркин, А. Памяти Н. Н. Берберовой // Рус. мысль = La pensee russe. – Париж, 1993. – 14–20 окт. – № 4000. – С. 13.
Сумеркин, А. Я любила минуту жизни больше славы: (Памяти Н. Н. Берберовой) // Новый журн. = New rev. – Нью-Йорк, 1993. – Кн. 192 / 193. – С. 533–538.
Толстяков, Г. А. Первая встреча, последняя встреча. У Берберовой в Филадельфии // Линия судьбы. – М., 2007. – С. 569–581. Аннотация: Воспоминания.
"...Тянусь только к людям": Опыт коллективного интервью / Материал подгот. Зотиков А. // Лит. газ. – М., 1989. – 4 окт. – № 40. – С. 5.
Хатямова, М. А. Германия в художественной биографии Н. Н. Берберовой "Бородин" // Русское в немецких дискурсах, немецкое в русских дискурсах. – Томск, 2009. – С. 214–219.
Хатямова, М. А. Культуросохраняющая семантика структуры "текст в тексте" в повести Н. Н. Берберовой "Аккомпаниаторша" (1934) // Сиб. филол. журн. – Барнаул и др., 2008. – № 1. – С. 76–86.
Хорошилова, Т. Мисс серебряного века: В гостях на родине писательница Н. Берберова // Комс. правда.–1989. – 12 сент.
Чагин, А. Послесловие к курсиву // Лит. газета. – 1989. – 18 июля (№ 29). – С.7. – Реплика на опубликованный в газете "Литературная Россия" (1989, 9 июня) критический отклик Р. Гуля на книгу воспоминаний Н. Берберовой "Курсив мой".
Цурганова, Е. А. Берберова Н. Н. Русские писатели 20 века: Биогр. словарь. – М., 2000. – С. 88–89.
Цурганова, Е. А. Берберова Н. Н. // Русское зарубежье: Золотая книга эмиграции: первая треть XX века: Энциклопедический биогр. словарь. – М.:РОССПЭН, 1997. – С.75–77.

<p>Цурганова, Е. А. Берберова Н. Н. // Литературная энциклопедия Русского Зарубежья. 1918–1940: Т. 1: Писатели Русского Зарубежья. – М.: РОССПЭН, 1997. – С.64–66.</p>
<p>Шайтанов, И. "... в СССР практически не печатался" // Знамя. – 1989. – №12. – С. 215–224. – О поэзии Н. Берберовой. – С.217–218.</p>
<p>"Шалость" Владимира Жаботинского / Вступ., публ. и коммент. Будницкого О. // Вестн. Евр. ун-та в Москве. – М.; Иерусалим, 1996. – № 3. – С. 190–192.          Аннотация: Публикация буриме В. Жаботинского в письме к Н. Н. Берберовой от 31 октября 1913 г.</p>
<p>Шендерюк, М. Г. "Курсив мой" Нины Берберовой: правда и вымысел // Проблемы источниковедения и историографии. – Калининград, 2006. – Вып. 4. – С. 38–45. – Библиогр.: с. 45.</p>
<p>Яковлева, К. В. Ф. Ходасевич и "Гулливер": документальные источники атрибуции авторства // Рус. филология. – Тарту, 2007. – № 18. – С. 107–110.          Аннотация: Проблемы атрибуции В. Ф. Ходасевичу (или Н. Н. Берберовой) фельетонов за подписью "Гулливер" в рубрике "Литературная хроника" ("Литературная летопись" с 1928 г.) в газете "Возрождение" (Париж, 1927–1937 гг.).</p>
<p>Яковлева, К. В. Мемуары Андрея Белого глазами Владислава Ходасевича и Гулливера // Андрей Белый в изменяющемся мире: К 125-летию со дня рождения. – М., 2008. – С. 418–425.          Аннотация: О рецензиях В. Ф. Ходасевича и Гулливера (псевдоним либо Ходасевича, либо Н. Н. Берберовой), опубликованных в рубрике "Литературная летопись" в парижской газете "Возрождение" (1930–1938 гг.) на мемуарные книги А. Белого.</p>
<p>Demidova, O. Портрет эпохи как автопортрет. Нина Берберова и Ирина Одоевцева // Frauen Identitat Exil: Russ. Autorinnen in Frankreich. – Fichtenwalde, 2003. – С. 83–94.          Аннотация: О книге Н. Н. Берберовой "Курсив мой" и диалогии И. В. Одоевцевой "На берегах Невы", "На берегах Сены".</p>
<p>Deotto, P. Биографический дискурс Берберовой о Чайковском // Frauen Identitat Exil: Russ. Autorinnen in Frankreich. – Fichtenwalde, 2003. – С. 119–133.          Аннотация: Образ П. И. Чайковского в беллетризованной биографии Н. Н. Берберовой "Чайковский: История одинокой жизни".</p>

## Рецензии

<p>Боровиков, С. [Рецензия] // Волга. – Саратов, 1996. – № 7. – С. 173–175.          Рец. на кн.:          Берберова, Н. Курсив мой: Автобиография / вступ. ст. Витковского Е. В.; коммент. Кочетова В. П., Мосешвили Г. И. – М., 1996.</p>
---

<p>Железнова, Н. "Не говори: я все забыл!" // Лит. газ. – М., 1998. – № 46. – С. 10.  Рец. на кн.:  Неизвестная Берберова. – "Лимбус Пресс", 1998.</p>
<p>Кобрин, К. [Рецензия] // Новый мир. – 2000. – №3. – С. 239.  Рец. на кн.:  Берберова, Н. Н. "Александр Блок и его время" / М.: Изд-во "Независимая газ.", 1999.</p>
<p>Кузнецов, А. Н. [Рецензия] // Новый мир. – М., 1998. – № 1. – С. 229–231.  Рец. на кн.:  Берберова Н. Чайковский. – СПб., 1997. – 256 с.</p>
<p>Чагин, А. Курсив времени // Лит. газ. – М., 1989. – 19 апр. – № 16. – С. 4.  Рец. на кн.:  Берберова, Н. Курсив мой. – Вопр. лит., 1988. – № 9–11; Октябрь, 1988. – № 10-12.</p>

### Литература на иностранных языках

<p>Angier, C. Parisian unhappiness // New statesman a. soc. – L., 1990. – Aug. 3. – Vol. 3, № 112. – P. 44.  Аннотация: Об однотомнике произведений Н. Берберовой "Three novels" (Chatto a. Windus).</p>
<p>Barker, M. The short prose of Nina Berberova // Russ. lit. tripart. – Ann Arbor, 1989. – № 22. – P. 239–254.  Аннотация: Жанр рассказа в творчестве Н. Н. Берберовой.</p>
<p>Bibliotecas robadas / М. М // Cambio 16. – Madrid, 1992. – 6 de jul. – № 1076. – P. XXIV.  Аннотация: В связи с переводом на испанский язык произведений Н. Берберовой.</p>
<p>Chavardes, M. Chroniques de Billancourt // Temoignage chretien. – P., 1992. – 21 nov. – № 2524. – P. 15.  Аннотация: В связи с выходом книги Н. Берберовой во французском переводе "Chronique de Billancourt" (Actes Sud).</p>
<p>Cheron, G. The wartime years of Ivanov-Razumnik: Correspondence with N. Berberova // Literature, culture, and society in the modern age: In honor of Joseph Frank. – Stanford, 1992. – Pt 2. – P. 394–407.  Аннотация: Публикация писем Р. В. Иванова-Разумника Н. Н. Берберовой за 1942–1946 гг.</p>
<p>Christopher, N. Eavesdropping on their trysts // New York times book rev. – 1988. – Nov. 13. – P. 33.  Аннотация: О новелле Н. Берберовой "The accompanist" (N.Y.) в связи с выходом в английском переводе.</p>



<p>Deotto, P. Nina Berberova attraverso le sue opere // <i>Acme</i>. – Milano, 1993. – Vol. 46, fasc. 1. – P. 37–46.          Аннотация: Факты творческой биографии Н. Н. Берберовой.</p>
<p>Di Vanni, J. Le "cas" Berberova // <i>France-URSS mag.</i> – P., 1988. – № 209. – P. 45.          Аннотация: Творчество Н. Н. Берберовой.</p>
<p>Enderlein, E. Nina Berberova "Des vainqueurs et des vaincus": Quelques reflexions sur les heroines berberoviennes // <i>Frauen Identitat Exil: Russ. Autorinnen in Frankreich</i>. – Fichtenwalde, 2003. – P. 95–118.          Аннотация: Женские образы в рассказах и повестях Н. Н. Берберовой.</p>
<p>Frank, M. Fiction in review // <i>Yale rev.</i> – New Haven, 2000. – Vol. 88, № 1. – P. 151–170.          Аннотация: Проза Н. Берберовой. (В связи с выходом в английском переводе сборника повестей и рассказов "Ladies from St. Petersburg". <i>New Directions</i>, а также романов "The book of happiness". <i>New Directions</i>, "Cape of storms". <i>New Directions</i>).</p>
<p>Grayson, J. A love of life and literature // <i>TLS: The times lit. suppl.</i> – L., 1991. – Aug. 9. – № 4610. – P. 24.          Аннотация: Об одномомнике произведений Н. Берберовой "Three novels" Transl. by Schwarz M. (Chatto a. Windus), а также ее автобиографии "Курсив мой" ("The italics are mine." Transl. by Radley Ph. Chatto a. Windus) в связи с выходом в английском переводе.</p>
<p>Halley, A. Nina Berberova. Solitude // <i>Revolution</i>. – P., 1990. – 3/9 aout. – № 544. – P. 41.          Аннотация: О романе Н. Берберовой "De cape et de larmes" (Actes Sud) в связи с выходом во французском переводе.</p>
<p>Jolliffe, J. Brave doomed world // <i>Spectator</i>. – L., 1991. – Aug. 24. – Vol. 267, № 8511. – P. 24–25.          Аннотация: Об автобиографии Н. Н. Берберовой "Курсив мой" ("The italics are mine". L.) в связи с выходом в английском переводе.</p>
<p>King, F. Being beastly to the Germans // <i>Spectator</i>. – L., 1990. – Aug. 4. – Vol. 265, № 8456. – P. 32–33.          Аннотация: В частности, об одномомнике произведений Н. Н. Берберовой "Three novels" (Chatto a. Windus).</p>
<p>Kwaschin, J.; Brau, Ph. Nina Berberova, un siecle dans une vie // <i>Rev. nouvelle</i>. - Bruxelles, 1990. – Т. 92, № 12. – P. 83–87.          Аннотация: Очерк о жизни и творчестве Н. Берберовой.</p>
<p>Lamont, R. C.[Recensio] // <i>World lit. today</i>. – Norman (Okla.), 1989. – Vol. 63, № 1. – P. 126.          Rec. ad op.: Berberova N. The accompanist. – N.Y., 1988. – 96 p.</p>

<p>Marchand, J. J. La memoire de Nina Berberova // <i>Quinzaine litt.</i> – P., 1989. – № 533. – P. 10–11.          Аннотация: Интервью с Н. Н. Берберовой в связи с выходом во Франции ее мемуаров "Курсив мой" ("C'est moi qui souligne". P., 1989).</p>
<p>Pachet, P. La baronne agent double // <i>Quinzaine litt.</i> – P., 1989. – № 524. – P. 11–12.          Аннотация: О романе Н. Н. Берберовой "Histoire de la baronne Boudberg" (Actes Sud) в связи с его выходом во Франции.</p>
<p>Peterson, N. L. The private "I" in the works of Nina Berberova // <i>Slavic rev.</i> – Stanford, 2001. – Vol. 60, № 3. – P. 491–512.          Аннотация: Авторское "я" в прозе Н. Н. Берберовой.</p>
<p>Phillips, A. Three affairsto remember // <i>New York times book rev.</i> – Ann Arbor (Mich.), 1999. – July, 18. – P. 26.          Аннотация: О романе Н. Берберовой "Книга счастья".</p>
<p>Reisner, E. [Recensio] // <i>Osteuropa.</i> – Stuttgart, 1991. – Jg. 41, H. 1. – S. 92–93. – Rec. ad op.: Berberowa N. Ich komme aus St. Petersburg. – Dusseldorf, 1990. – 608 S.</p>
<p>Roe, S. The perfect defection // <i>TLS : The times lit. suppl.</i> – L., 1989. – Oct. 13/19. – № 4515. – P. 1132.          Аннотация: О романе Н. Н. Берберовой "The revolt" (Collins) в связи с выходом в Великобритании.</p>
<p>Roth, C. Un symbolisme appuye // <i>Quinzaine litt.</i> – P., 1989. – № 539. – P. 8–9.          Аннотация: О романе Н. Н. Берберовой "Le mal noir" (Actes Sud).</p>
<p>Trombetta, S. Storia di Nina // <i>Ероса.</i> – Milano, 1988. – 11 dic. – A. 39, № 1992. – P. 156–160.          Аннотация: Очерк жизни и творчества Н. Н. Берберовой.</p>

## Указатель произведений

### А

Автобиография, 5, 6, 8, 12, 18  
"Акомпаниаторша", 4, 7, 16  
"Александр Блок и его время", 4, 6, 18  
"Аргентина", 7

### Б

"Баллада", 10  
"Без заката", 3, 4, 6  
"Биянкурские праздники", 3, 4, 7, 15  
"Бородин", 4, 5, 6, 8, 16

### В

"Ветреная Геба", 7  
"Виктор Кравченко против "Леттр Франсэз"", 7  
Воспоминания, 8, 16  
"Воскрешение Моцарта", 4

### Г

"Гуверовский архив", 9

### Д

"Дело Кравченко", 5, 7  
"Детская песенка о птицах", 9

### Ж

"Железная женщина", 3, 4, 5, 7, 10, 13, 16

### З

"За погибшую жизнь я хотела любить...", 7, 9

### К

"Калифорния", 9  
"Кассандра", 9  
"Книга счастья", 21  
"Конец Тургеневской библиотеки", 4  
"Курсив мой", 3, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 18, 20

### Л

"Лакей и девка", 4  
"Лев Лунц", 8  
"Летит на солнце легкий пух...", 7  
"Люди и ложи", 4, 5, 8

### М

"Маленькая девочка", 4, 8, 11  
"Мне этот вечер слишком ясен...", 9  
"Мыс Бурь", 4, 5, 6, 8  
"Мыслящий тростник", 4

### Н

"Набоков и его "Лолита"", 4, 5, 6, 8  
"Неизвестная Берберова", 5, 18

### О

"О закорючках", 7  
"О Набокове", 9  
"Облегчение участи", 3, 4

### П

"Памяти Державина", 9  
"Памяти Шлимана", 4  
"Перед разлукой горестной и трудной", 9  
"Передачи по ту сторону", 9

"Петербург", 9  
Письма 1922–1925 гг., 10  
Письма Н. Н. Берберовой, 9, 11, 15  
Письма Н. Н. Берберовой и Вл. Иоанна  
(Шаховского) к Иванову-Разумнику, 9,  
15  
"Плач", 4  
"Повелительница", 3, 4, 6, 7, 8  
"Последние и первые", 3, 5, 7, 14  
"Последний поэт России...", 9  
Предсмертный диалог, 7  
"Процесс В. А. Кравченко", 7

## Р

Рассказы, 4, 14  
"Рассказы в изгнании", 4, 5, 15  
"Рассказы не о любви", 4  
"Ребенок маленький лепечет...", 7, 9  
"Роканваль", 4, 11  
Романы-биографии, 5  
"Русские масоны XX столетия", 5, 8

## С

Стихи, 4, 5, 7, 9  
Стихотворения, 9

## Т

"Труд бывшего человека...", 9

## Ф

"Фотожених", 7

## Ч

"Чайковский  
История одинокой жизни", 7, 18  
"Чайковский", 3, 5, 6, 10, 12, 18  
"Часы в столовой к ночи стали...", 9  
"Черная болезнь", 4  
"Честно, весело и рьяно...", 9

## Я

"Я остаюсь", 9  
"Я проливаю кубок громкий...", 7

## С

"Cape of storms", 20  
"C'est moi qui souligne", 20  
"Chronique de Billancourt", 19

## D

"De cape et de larmes", 20

## H

"Histoire de la baronne Boudberg", 21

## L

"Ladies from St. Petersburg", 20  
"Le mal noir", 21

## T

"The accompanist", 19, 20  
"The book of happiness", 20  
"The italics are mine", 20  
"The revolt", 21  
"Three novels", 19, 20

## Именной указатель

### А

Алексеев, А. Д., 10

### Б

Баранов, В., 10  
Баркер, М., 10  
Боровиков, С., 18  
Бочарова, И., 10  
Бочкарева, Н., 10  
Будницкий, О., 17  
Будницкий, О. В., 10  
Быков, Д., 10

### В

Великая, Н., 10  
Витковский, Е., 6, 10, 18  
Витковский, Е. В., 5, 9  
Вознесенский, А., 4, 7, 10, 11

### Г

Ганжа, И. С., 11  
Голлербах, Е. А., 9, 15  
Голубева, И. В., 11  
Горелов, П., 11  
Горький, А. М., 10  
Гуль, Р., 11, 17  
Гуль, Р. Б., 11

### Д

Дейч, Е. К., 11  
Дельвин, С., 11  
Дуванская, В. А., 11

### Ж

Жаботинский, В., 17  
Железнова, Н., 18

### З

Закревская-Бенкендорф-Будберг, М. И., 4,  
7  
Злочевская, А. В., 11  
Зотиков, А., 16

### К

Казак, В., 12  
Каспэ, И., 12  
Керенский, А. Ф., 12  
Киреев, Р., 12  
Кобрин, К., 18  
Колядич, Т. М., 12  
Костырко, С., 12  
Кочетов, В., 12  
Кочетов, В. П., 5, 6, 18  
Крылова, С. В., 12  
Кузнецов, А. Н., 18  
Курт, А., 4, 6

### Л

Лубяникова, Е., 8, 13

### М

Малмстад, Д., 13  
Марченко, А., 13  
Медведев, Ф., 13  
Мейлах, М., 13, 14  
Мосешвили, Г. И., 5, 6, 13, 18  
Муравьева, И., 13

### Н

Набоков, В., 9, 14  
Наппельбаум, И., 14  
Нива, Ж., 14

### О

Обрезчиков, А., 4, 5

## П

Паламарчук, П., 8, 14  
Пантелей, И., 14  
Перельмутер, В., 8, 14  
Пискунов, В., 14  
Попов, В. В., 15  
Привалов, К., 7, 14, 15  
Пугачева, Е. Н., 15

## Р

Райской, А., 4, 6  
Рейтман, М., 15  
Ронен, О., 16  
Рыкова-Перли, Н., 16

## С

Саакянц, А., 16  
Слепая (Рашковская), И. Л., 16  
Смирнова, М., 16  
Смирнова, Н., 16  
Сумеркин, А., 16

## Т

Толстяков, Г. А., 16

## Х

Хатямова, М. А., 16  
Ходасевич, А. И., 9, 13  
Ходасевич, В. Ф., 12, 13, 15, 17  
Хорошилова, Т., 17

## Ц

Цурганова, Е. А., 17

## Ч

Чагин, А., 17, 18  
Чулкова-Ходасевич, А. И., 13

## Ш

Шайтанов, И., 17  
Шаховской, Д. А., 9  
Шендерюк, М. Г., 17  
Шерон, Ж., 9, 15

## Я

Яковлева, К., 17

## А

Angier, C., 19

## В

Barker, M., 19  
Brau, Ph., 20

## С

Chavardes, M., 19  
Cheron, G., 19  
Christopher, N., 19

## D

Demidova, O., 18  
Deotto, P., 18, 19  
Di Vanni, J., 19

## E

Enderlein, E., 19

## F

Frank, M., 20

## G

Grayson, J., 20

## Н

Halley, A., 20

## Ж

Jolliffe, J., 20

## К

King, F., 20

Kwaschin, J., 20

## Л

Lamont, R. C., 20

## М

Marchand, J. J., 20

## Р

Pachet, P., 21

Peterson, N. L., 21

Phillips, A., 21

## Р

Reisner, E., 21

Roe, S., 21

Roth, C., 21

## Т

Trombetta, S., 21

## Электронные ресурсы

Электронная библиотека. Биография и произведения Н. Н. Берберовой	<a href="http://www.belousenko.com/wr_Berberova.htm">http://www.belousenko.com/wr_Berberova.htm</a>
Краткая биография, произведения и ссылки на ресурсы о Н. Н. Берберовой (в том числе и на иностранные).	<a href="http://www.russianresources.lt/archive/Berberova/Berberova_0.html">http://www.russianresources.lt/archive/Berberova/Berberova_0.html</a>
Официальный сайт актера Юрия Решетникова. Подробная биография с фотографиями Н. Н. Берберовой и ссылки на ее произведения.	<a href="http://yury-reshetnikov.elegos.ru/forum/10-445-1">http://yury-reshetnikov.elegos.ru/forum/10-445-1</a>
Статья Генриха Грузмана (30/10/2006) «Нина Берберова и музыка Чайковского».	<a href="http://www.topos.ru/article/5197">http://www.topos.ru/article/5197</a>

## Содержание

Нина Николаевна Берберова (биография) .....	3
Из фондов библиотеки НГУ .....	4
Другие издания .....	5
Произведения, опубликованные в периодической печати и сборниках .....	6
Материалы о жизни и творчестве Н. Берберовой .....	8
Рецензии .....	15
Литература на иностранных языках .....	16
Указатель произведений .....	19
Именной указатель .....	21
Электронные ресурсы .....	23