



ПОЛОЖЕНИЕ
о курсовых и выпускных квалификационных
работах бакалавра и магистра
для студентов отделения «ФИЛОЛОГИЯ»

Новосибирский государственный университет
Гуманитарный институт

ПОЛОЖЕНИЕ
о курсовых и выпускных квалификационных
работах бакалавра и магистра
для студентов отделения «Филология»

Новосибирск, 2018

Положение о курсовых и выпускных квалификационных работах бакалавра и магистра для студентов отделения «Филология» разработано на основе Положения о государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 45.03.01 и 45.04.01 Филология.

Составители: Т. И. Белица, О. М. Исаченко, Н. Б. Кошкарёва, Н. А. Лукьянова, И. В. Силантьев, О. Г. Щеглова.

НАПРАВЛЕНИЯ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ ПО ФИЛОЛОГИИ

В Гуманитарном институте НГУ специализация по филологии осуществляется по следующим направлениям:

– *кафедра общего и русского языкознания:*

русский язык: лексикология, фразеология, морфология, словообразование, синтаксис, лингвостилистика, стилистика текста, лингвокультурология, лексикография, речевая коммуникация;

сравнительно-сопоставительное и типологическое языкознание языков разных систем: лексикология, фразеология, синтаксис русского литературного языка в сопоставлении с другими языками (индоевропейскими: английским, немецким, французским, итальянским; урало-алтайскими и др.) и с русскими народными говорами; фонетика, лексикология, лексикография, фразеология, морфология и синтаксис алтайских (тюркских, тунгусо-маньчжурских, монгольских), уральских (обско-угорских и самодийских), чукотско-камчатских и др. языков; ареальные и типологические исследования в области экспериментальной фонетики, лексикологии, морфологии и синтаксиса языков народов Сибири;

– *кафедра источниковедения литературы и древних языков:*

церковнославянский язык (включая старославянский) в его связях с другими древними языками и русским языком; лингвистическая текстология памятников древнерусской письменности; новозаветные традиции в истории древнегреческого и латинского языков; сравнительно-исторические и сопоставительные исследования древних языков; история древнерусской литературы, история русской литературы XVII-XVIII веков, текстология памятников древнерусской литературы, фольклорные традиции в русской литературе

– *кафедра фундаментальной и прикладной лингвистики:* междисциплинарные исследования лингвистических аспектов коммуникации в связи с теоретическими и прикладными задачами, возникающими в следующих областях: математическое и компьютерное моделирование языковой деятельности, прикладная

лингвистика, нейролингвистика, психоллингвистика, когнитивная наука.

– *кафедра истории и теории литературы*:

- а) русская литература нового и новейшего времени;
- б) теория литературы.

I. ПОЛОЖЕНИЯ О КУРСОВЫХ И ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТАХ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ФИЛОЛОГИЯ

В соответствии с учебным планом подготовки студентов НГУ каждый студент обязан написать, начиная со второго курса, две курсовых работы и на четвертом курсе выпускную квалификационную работу (ВКР) бакалавра. Магистранты в течение двух лет подготавливают к защите магистерскую диссертацию.

Защита ВКР бакалавра и магистерской диссертации является основным итогом обучения в университете.

На втором курсе работы пишутся на теоретической основе обязательных курсов, а на третьем и четвертом – в рамках спецсеминара по избранной научной специализации.

В процессе написания курсовых и других квалификационных работ систематизируются, закрепляются, расширяются и углубляются теоретические знания по избранному направлению специализации, вырабатываются навыки и умения исследовательской работы:

а) навык логического мышления и формирования связного письменного изложения мыслей по специальной тематике; умение анализировать фактический материал, используя сознательно выбранные методы и приемы (методики), обобщать полученные результаты и делать выводы;

б) умение составлять библиографию по заданной теме, формировать картотеку работ, пополнять ее за счет ссылок к читаемым работам, путем просмотра периодических специальных изданий, библиографической справочной литературы, библиографических обзоров, реферативных журналов и т.д.;

в) умение самостоятельно работать с научной литературой, критически анализировать ее, взвешивать значимость отдельных работ и положений (мнений), использовать результаты предшественников в собственном исследовании, правильно оформлять цитаты, справочный аппарат;

г) умение собирать необходимый для написания работы фактический материал и правильно его оформлять;

д) умение систематизировать материал, строить четкие, обоснованные классификации, непротиворечивые и целесообразные с точки зрения поставленных в конкретной работе задач;

е) умение самостоятельно определять цели и задачи работы и четко их формулировать в терминах и понятиях данной науки; определять предмет и обосновывать методы исследования, увязывая их с поставленными в работе задачами.

Курсовые работы и квалификационные работы бакалавра и магистранта должны показать умение студента формулировать теоретические проблемы исследования, т. е. кратко и содержательно обрисовать состояние научных знаний в данной области, показать нерешенные вопросы и на этом фоне определить конкретную цель собственного исследования. Исходя из поставленной темы, студент должен выбрать соответствующие ей методы и приемы исследования и приложить их к собранному первичному материалу. Результаты анализа должны быть осмыслены, а затем изложены в обобщенной форме.

ПОЛОЖЕНИЕ О КУРСОВЫХ РАБОТАХ

1. Курсовая работа является обязательной для студентов 2-3-го курсов. Она должна представлять самостоятельную разработку конкретной научной темы. Главная цель курсового сочинения заключается в приобретении и развитии навыков научно-исследовательской работы, что предполагает овладение основной методологической базой лингвистических и литературоведческих исследований, умение работать с различными источниками, критически анализировать литературу, четко, логично и ясно излагать свои мысли.

2. Студенты 1-го курса выбирают кафедру специализации во втором семестре после презентаций кафедр отделения филологии.

3. Студенты 2–3-го курсов в начале каждого учебного года выбирают кафедру специализации, в сентябре определяют с научным руководителем тему курсовой работы и составляют план работы. Желательно, чтобы выбор направления специализации и определение темы ВКР были сделаны студентом на 3-м курсе.

4. Курсовые работы на 2-м курсе пишутся студентами индивидуально под руководством преподавателя той или иной кафедры, на 3–4-м курсах – в спецсеминаре научного руководителя. Участие в работе спецсеминара, обсуждение в его рамках проблем и результатов исследования является неотъемлемой частью специализации.

5. Студенты обязаны регулярно, не реже одного-двух раз в месяц, встречаться с научным руководителем для обсуждения проблемных, дискуссионных вопросов исследования.

6. Курсовая работа представляется в печатном виде в соответствии с установленным образцом (См. Приложения № 2–4).

7. Срок сдачи курсовой работы – не позднее 15 мая.

8. Защита курсовых работ проводится во время зачетной недели либо в спецсеминаре (на 3-м курсе), либо в группе студентов, работающих под руководством одного преподавателя (на 2 курсе).

9. Оценка за курсовую работу выставляется в течение зачетной сессии после прочтения ее научным руководителем и по результатам защиты.

10. Научный руководитель обязан предложить тему исследования и обсудить ее со студентом; обозначить основные направления работы (наметить возможные цель и задачи, объект и предмет исследования, источники материала) и рекомендовать литературу для начального этапа работы; регулярно проводить консультации; составить со студентом график работы и осуществлять контроль за написанием курсовой работы в соответствии с графиком; читать тексты готовых курсовых работ и оценивать их; проводить защиты курсовых работ.

11. Студент обязан вовремя начать работу над курсовым сочинением и проводить ее в соответствии с разработанным графиком; регулярно обсуждать с научным руководителем вопросы, связанные с темой исследования; участвовать в работе спецсеминара (студенты 3–4 курсов), представлять тексты ВКР в установленный срок.

ПОЛОЖЕНИЕ О ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЕ БАКАЛАВРА

1. Выпускная квалификационная работа бакалавра – это самостоятельное научное исследование по одной из актуальных тем современного языкознания или литературоведения. Она является итогом обучения в течение четырех лет и основанием для присвоения квалификации бакалавр.

2. Написание ВКР бакалавра начинается с выбора направления специализации на 3-м курсе (в 5-м семестре), хотя возможен выбор направления специализации и темы конкретного исследования и ранее, на 2-м и даже на 1-м курсах.

3. Специализация студентов на 3-м курсе предполагает выбор темы для самостоятельного научного исследования, определение объекта исследования и источников фактического материала, формирование картотеки, построение первичных классификаций материала, чтение и реферирование литературы по избранной теме исследования. Желательно, чтобы тема курсовой работы 3-го курса и тема ВКР бакалавра были связаны.

4. Тема ВКР бакалавра рекомендуется научным руководителем или предлагается самим студентом и утверждается на заседании соответствующей кафедры в начале 4-го курса. Для утверждения темы ВКР бакалавра студент должен, во-первых, успешно защитить курсовую работу 3-го курса, во-вторых, представить на заседании кафедры развернутое обоснование избранной темы, в котором формулируются объект и предмет исследования, его цели и задачи, указывается объем картотеки, количество наименований работ в библиографическом списке, в том числе – прочитанных, а также разрабатывается структура будущей работы, прогнозируются ожидаемые результаты.

5. Выбор новой темы или переход студента на новую специализацию допускается в исключительных случаях в начале 4-го года обучения (8-й семестр). Этот вопрос рассматривается на заседании кафедры, на которой предполагается дальнейшая специализация: студент выступает с сообщением, в котором он должен обосновать выбор новой темы, определить объект и предмет исследования, продемонстрировать знание научной

литературы по этой теме и представить развернутый план будущей работы. Кафедра принимает решение о целесообразности / нецелесообразности перехода студента на новую специализацию.

6. В течение 4 курса студент должен отчитаться на заседании кафедры о ходе работы над ВКР. К отчету необходимо представить черновой вариант ВКР бакалавра, квалифицированно ответить на все вопросы, связанные с тематикой работы.

7. Допуск студентов к защите ВКР бакалавра, утверждение графика защиты, назначение рецензентов проводится на заседании специализирующей кафедры после сдачи государственного экзамена и утверждается дирекцией Гуманитарного института. Основанием для допуска к защите является наличие полного текста ВКР бакалавра (включая Введение, текст двух глав, Заключение, Список литературы, Приложения и т. д.) и отзыва научного руководителя.

8. Для объективной оценки ВКР бакалавра кафедра назначает внешнего рецензента. Внешним рецензентом является сотрудник другого подразделения НГУ, другого вуза или научно-исследовательского института – преподаватель или аспирант. Один и тот же специалист может рецензировать не более трех выпускных квалификационных работ.

9. За две недели до защиты, ВКР бакалавра должна быть распечатана и переплетена. Один экземпляр с отзывом научного руководителя сдается на кафедру, один передается студентом рецензенту. Не позднее чем за пять дней до защиты ВКР бакалавра рецензент представляет письменный отзыв, с которым студент должен ознакомиться, чтобы подготовиться к ответам на вопросы и замечания рецензента.

10. Защита ВКР бакалавра проводится в июне в соответствии с графиком учебного процесса.

ПОЛОЖЕНИЕ О МАГИСТЕРСКОЙ ДИССЕРТАЦИИ

1. Магистерская диссертация – это самостоятельное научное сочинение студента университета по актуальной теме современной лингвистической и литературоведческой науки, являющееся

итогом всего цикла его творческой научной работы в течение обучения в университете.

2. Работа над магистерской диссертацией продолжается в течение двух лет обучения в магистратуре. Она включает в себя следующие этапы работы: выбор темы для самостоятельного научного исследования, определение объекта исследования и источников фактического материала, формирование картотеки, построение первичных классификаций материала, чтение и реферирование литературы по избранной теме исследования, классификация материала и обобщение полученных результатов, подготовка полного текста диссертации.

3. Написание магистерской диссертации является составной частью научно-исследовательской работы магистранта.

4. Тема магистерской диссертации рекомендуется научным руководителем или предлагается самим студентом и утверждается соответствующей кафедрой в начале 1-го курса магистратуры, а также по представлению кафедры – Ученым советом института. Для утверждения темы магистерской диссертации студент должен представить на заседании кафедры развернутое обоснование избранной темы, в котором формулируются объект и предмет исследования, его цели и задачи, количество наименований работ в библиографическом списке, в том числе – прочитанных, а также разрабатывается структура будущей работы, прогнозируются ожидаемые результаты.

5. Во время зимней зачетной сессии 2-го курса магистранты отчитываются о проделанной работе на заседании кафедры. К отчету представляется написанный первый вариант теоретической главы (возможно, и других фрагментов работы), список использованной литературы, подробный план второй главы и ожидаемые результаты.

6. В летнем семестре 2 курса магистранты представляют отчет на заседании кафедры о ходе работы над магистерской диссертацией: демонстрируют основы систематизации фактического материала, классификации, результаты литературоведческого анализа формулируют предварительные выводы исследования.

7. Допуск магистрантов к защите ВКР, утверждение графика защит, назначение рецензента проводится на заседании специализирующей кафедры не позднее чем за 30 календарных дней до дня защиты ВКР и утверждается дирекцией Гуманитарного института. Основанием для допуска к защите является наличие полного текста диссертации (включая Введение, текст теоретической и практической глав, Заключение, Список литературы, Приложения и др.) и отзыва научного руководителя.

8. Для объективной оценки ВКР магистра кафедра назначает внешнего рецензента. В качестве внешнего рецензента приглашается квалифицированный специалист в определенной, соответствующей проблематике диссертации, области исследования, работающий в других подразделениях Гуманитарного института, НГУ, в Институте филологии СО РАН, других вузах или научно-исследовательских институтах. Один и тот же специалист может рецензировать не более трех ВКР (магистерских диссертаций).

9. За две недели до защиты, магистерская диссертация должна быть распечатана и переплетена. Один экземпляр с отзывом научного руководителя сдается на кафедру, другой передается студентом рецензенту. Не позднее чем за пять дней до защиты диссертации рецензент представляет письменный отзыв, с которым магистрант должен ознакомиться, чтобы подготовиться к устным ответам на вопросы и замечания.

10. Защита магистерских диссертаций проводится в июне в соответствии с графиком учебного процесса..

ПРОЦЕДУРА ЗАЩИТЫ ВКР БАКАЛАВРА И МАГИСТЕРСКИХ ДИССЕРТАЦИЙ

1. Защита ВКР бакалавра и магистерских диссертаций проходит на заседании Государственной экзаменационной комиссии (ГЭК). Председателем ГЭК является приглашенный из другого вуза или научно-исследовательского института специалист, доктор филологических наук.

2. Заседание ГЭК состоит из двух частей: открытой – защита ВКР бакалавра и магистерской диссертации, на которой, кроме

членов ГЭК, научных руководителей, рецензентов и защищающихся студентов, может присутствовать любой желающий, и закрытой – обсуждение защиты работ и их оценка членами ГЭК.

3. Процедура защиты включает несколько этапов.

3.1. Вступительное слово студента или магистранта (8–10 минут). В нем формулируется объект и предмет исследования, четко, аргументированно (с использованием иллюстративного материала) излагается основное содержание исследования, результаты и основные выводы. Желательно использование презентаций и раздаточных материалов.

3.2. Ответы выпускника на вопросы. Вопросы могут задавать члены ГЭК, а также любой из присутствующих на заседании. Выпускник должен четко и лаконично ответить на поставленный вопрос, привести примеры, если это необходимо. Умение свободно обсуждать дискуссионные вопросы, отвечать по существу на уточняющие вопросы, связанные с темой и содержанием выпускного сочинения, демонстрирует высокий уровень специальной подготовки выпускника университета.

3.3. Выступление научного руководителя. Председатель ГЭК предоставляет слово научному руководителю, который может сказать о целесообразности и актуальности избранной темы, однако он не должен давать оценку полученных результатов.

3.4. Выступление рецензента. В своем отзыве рецензент должен объективно охарактеризовать выпускное сочинение, отметив актуальность разрабатываемой проблемы, новизну в постановке вопросов или подхода к теме, представительность фактического материала, обоснованность и правомерность выводов, степень знакомства выпускника с современной научной литературой, владение научно-понятийным аппаратом соответствующей научной области, умение логично излагать свои мысли, владение научным стилем русского языка, соответствие требованиям, предъявляемым к оформлению ВКР бакалавра и магистранта. Отзыв рецензента не должен содержать конкретной оценки дипломной работы.

3.5. Ответы выпускника на вопросы и замечания рецензента.

3.6. Свободная дискуссия. В ней могут принять участие не только члены ГЭК, но и все желающие из числа присутствующих на защите.

3.7. Заключительное слово. В нем выпускник должен ответить на замечания выступивших в свободной дискуссии, обобщить и завершить обсуждение его работы.

4. Оценка обсуждается на закрытом заседании членами ГЭК при участии рецензента и научного руководителя. Общая оценка складывается из оценки за работу и оценки за защиту.

Конкретную оценку предлагает рецензент на закрытом заседании ГЭК с учетом требований, которые предъявляются к ВКР бакалавра и магистранта.

При оценке за защиту учитывается умение выпускника ёмко изложить содержание работы, четко, ясно и по существу отвечать на поставленные вопросы, корректно и аргументированно отстаивать свои позиции.

Общая оценка выставляется членами ГЭК. В спорных случаях ГЭК прибегает к процедуре голосования, и тогда оценка выставляется большинством голосов.

Кроме оценки за ВКР, члены ГЭК могут рекомендовать ее фрагменты к публикации, а выпускника – для поступления в магистратуру или аспирантуру.

5. В процессе ежегодной работы ГЭК выработаны критерии оценки ВКР бакалавра и магистранта.

Оценка «отлично» ставится за ВКР, которая содержит самостоятельное решение конкретной научной задачи, существенной для развития лингвистических и литературоведческих исследований в отдельной области, в научно-исследовательской проблематике специализирующей кафедры, в ряду подобных исследований. Работа должна обладать определенной новизной, которая может заключаться как в выборе материала исследования, аспекта его анализа, так и в значимости сделанных автором выводов и полученных результатов. «Отличное» выпускное сочинение должно иметь четкую структуру, главы и параграфы должны быть соразмерны. Оно должно быть написано грамотно, стилистически однородно.

Правильно и корректно должны быть оформлены терминологический аппарат, ссылки, приложения, библиографический список, иллюстративный материал. Кроме того, обязательно учитывается оценка за защиту. Текст ВКР и выступление студента на защите должны показать сформированность необходимых компетенций бакалавра или магистра.

II. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ И ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ ВКР БАКАЛАВРА И МАГИСТЕРСКОЙ ДИССЕРТАЦИИ

ВКР бакалавра и магистерская диссертация должны основываться на определенном круге специальной литературы и фактического материала – анализируемых единиц (или карточек), извлеченных из различных лингвистических и литературоведческих источников: словарей, письменных текстов, письменных или магнитофонных записей живой разговорной речи, архивов, литературных произведений и т. п. (см. Таблица № 1).

Таблица № 1

| Курс | Количество работ | | Количество анализируемых единиц или карточек ¹ | | Количество страниц текста работы (не менее) ² |
|--------------------------|-----------------------|------------------------|---|------------------------|--|
| | Цитируемых (не менее) | Прочитанных (не менее) | Лексич. единиц, ФЕ (не менее) | Предложений (не менее) | |
| 2-й | 10 | 20 | 150 | 500 | 20 |
| 3-й | 20 | 40 | 200 | 800 | 30 |
| ВКР бакалавра | 35 | 70 | 300 | 1000 | 40 |
| Магистерская диссертация | 40 | 80 | 500 | 1000 | 50 |

ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ВКР БАКАЛАВРА И МАГИСТЕРСКОЙ ДИССЕРТАЦИЕЙ

Процесс подготовки выпускного сочинения состоит из нескольких этапов и включает в себя разные формы и виды работ, которые чередуются в относительно устойчивом порядке.

Выбор темы

Первый этап – выбор темы, который определяется направлениями специализации кафедры и научными интересами студента. Тему исследования предлагает научный руководитель или студент определяет ее самостоятельно, консультируясь с научным руководителем.

Литература и фактический материал

Второй этап предполагает два вида работы.

¹ В таблице приводится приблизительное количество единиц. В зависимости от темы и проблематики работы их количество может варьировать в широких пределах.

² Имеется в виду количество собственно текста, без списка литературы и приложений.

1. Изучение научной литературы по теме исследования. Знакомство с монографическими работами и отдельными статьями поможет студенту осознать степень изученности проблемы, наметить возможные аспекты исследования, а также выбрать целесообразную методику анализа конкретного фактического материала.

Знакомясь с литературой, необходимо сразу же начинать составлять библиографию, которая в дальнейшем войдет в Список литературы, а также систематизировать материалы прочитанных работ, которые послужат основой для написания теоретической главы. Для этого целесообразно делать конспекты, выписки, заметки с обязательным указанием источника (автор, название работы, место и год ее издания, номер страницы).

2. Сбор и первичная обработка фактического материала. Непременным условием проведения лингвистического и литературоведческого исследования является формирование его фактической базы – картотеки. Источниками материала могут стать словари, письменные тексты (произведения художественной литературы, публицистика и др.), записи устной речи и т. п. Выбор источника определяется темой исследования.

На первом этапе картотека формируется, как правило, методом сплошной выборки: в нее включаются все подходящие примеры, встретившиеся в привлекаемых источниках. В дальнейшем картотека пополняется выборочно – редкими или наиболее выразительными примерами.

Наряду с постоянным пополнением картотеки, естественным процессом является и «выбраковывание» отдельных примеров. Это происходит потому, что в процессе работы свойства и отличительные особенности изучаемого объекта осознаются все лучше и лучше и отдельные карточки могут впоследствии оказаться не соответствующими изучаемому объекту.

Первичная обработка материала предполагает систематизацию материала под определенным углом зрения, соответствующим предмету или аспекту исследования: распределение примеров в картотеке по группам (например, по тематическим группам, по типам пропозиций и т. п.); это могут быть различные

классификации одного и того же материала, дополнение его необходимыми сведениями из других источников и т. п.

Образцы карточек

На одной карточке (или в одной графе электронной таблицы) записывается только одна языковая единица (слово, словосочетание, предложение и т.п.) и иллюстрирующий ее контекст с указанием источника выборки.

Образец карточки для работы по лексикологии:

ПРЕДВИДЕТЬ

Я заранее собрал всю информацию, предвидя, что вы ее потребуете (А. Хейли. Менялы).

Предвидеть, что. Заранее учитывать, предполагать возможность появления, наступления чего-н. *П. ход событий* (Сл. Ож.).

ТСРГ (Толковый словарь русских глаголов) – не отмечено.

СР (синонимический ряд): *предвидеть – предполагать*.

Образец карточки для работы по синтаксису:

Флейтиста Садовникова не было дома (В. Орлов. Шеврикука, или любовь к привидению. М., 2000. С. 355.)

$N_1^{Ex} \rightleftharpoons V_f^{Ex} \rightarrow Adv^{Loc}$

Модель местонахождения,

изосемическая фраза – *Флейтист Садовников был дома*.

Варьирование по парадигматической категории отрицания,

Стр. схема парадигматического варианта: $N_2^{Ex} \leftarrow не V_f^{Ex} \rightarrow Adv^{Loc}$

Анализ материала

Третий этап – анализ материала. Приступая к анализу материала, необходимо четко осознать те методы, приемы и процедуры, с помощью которых будет проводиться анализ.

Анализ материала состоит из двух ступеней: 1) ступени наблюдения, которая предполагает выявление объекта исследования, его первичную фиксацию, осмысление конкретных фактов языка, выявление свойств изучаемых объектов; 2) ступени обобщения: на основе анализа материала проводится его классификация, материал представляется в виде таблиц, схем, моделей, формулируются предварительные обобщения и выводы.

Написание текста

Четвертый этап – это написание текста работы.

ВКР бакалавра или магистерская диссертация пишется по частям, первоначально в черновике, затем обсуждается с научным руководителем и перерабатывается студентом с учетом сделанных замечаний.

ВКР бакалавра или магистерская диссертация оформляется в соответствии с общими требованиями и сдается на кафедру к положенному сроку.

СТРУКТУРА ПИСЬМЕННОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Любая научная работа (реферат, доклад, курсовая работа, ВКР бакалавра или магистерская диссертация) имеет устоявшуюся, традиционную и оправдавшую себя структуру: введение; основная часть, разделенная на две главы – теоретическую и практическую, каждая из которых, в свою очередь, членится на разделы, части, параграфы; заключение; список использованной литературы; список источников; список сокращений и условных обозначений; приложение (по необходимости).

В зависимости от типа работы характер каждой структурной части варьируется: количество глав, параграфов и их объем могут меняться.

Главное назначение раздела **«Введение»** – в сжатой форме сформулировать проблему, рассмотрению которой посвящена работа. В нем дается определение объекта и предмета исследования, актуальности и новизны, целей и задач, положений, выносимых на защиту, теоретической и методологической базы исследования, материала исследования, апробации работы, структуры и объема работы.

Актуальность исследования предполагает характеристику состояния научных знаний по избранному вопросу, обусловившего выбор того или иного предмета исследования, целесообразность проведения исследования.

Объект исследования – это элементы структуры языка, отграниченные от других аналогичных элементов, обладающие

относительной автономностью и по определенным параметрам от них отличающиеся.

Предмет исследования – это та точка зрения, тот взгляд, аспект изучения, который выбирает исследователь в данной конкретной работе. Одни и те же объекты могут иметь разные предметы описания. Например, слово как объект исследования может быть описано в аспекте его лексического значения, системных связей с другими словами, морфемной структуры, сочетаемости и т. п.

Во Введении формулируются **цель** и **задачи** исследования. При определении **новизны** необходимо четко сформулировать, что уже известно в науке по данному вопросу и что введено в научный оборот впервые лично исследователем.

Во Введении определяется также **теоретическая значимость** и **прикладная ценность** работы, дается характеристика **материала** исследования, указываются его источники, объем и принципы отбора, перечисляются избранные **методы** анализа материала, определяется **структура** работы.

Приступать к написанию этого раздела можно после того, как написана основная часть работы, так как в нем должны отражаться основные положения, актуальность и новизна работы, которые становятся очевидными только после завершения исследования.

В **основной части работы** подробно излагаются результаты исследования в соответствии с теми целями и задачами, которые были сформулированы во Введении.

В **первой главе** освещаются теоретические основы исследования, причем не только в том теоретическом русле, в котором работает студент, но и содержательно анализируются иные концепции и теории, вводится и определяется научный аппарат, т. е. в определенной системе формулируются понятия и термины, которыми студент будет пользоваться на практике. Необходимо следить за тем, чтобы не было противоречий между исходным определением того или иного термина в первой главе и его употреблением в дальнейшем изложении.

В первой главе должны быть сформулированы также конкретные методики исследования, действительно используемые в работе: в чем они состоят, ради каких целей и результатов

применяется каждая из них. Для этого бывает полезно мысленно задать себе вопрос: почему исследование проводилось именно так, а не иначе, что с чем сравнивалось и с какой целью, оправдались ли исходные ожидания (гипотезы), как проверялась истинность полученных результатов, какие шаги делались для решения поставленных задач.

В обзоре литературы должны быть кратко освещены основные вехи истории разработки данной проблемы в науке: кем и когда она поставлена, что нового и какие изменения вносили в ее разработку впоследствии, как она трактуется в современной науке – в общих пособиях и специальных работах. В выводах по первой главе на фоне этого обзора должны быть показаны те еще не решенные вопросы, которые будут рассмотрены в данной работе, т. е. должно быть определено место данного исследования в разработке проблемы в целом.

Характеристика специальных работ должна быть конкретной и критической. Студент должен отмечать по существу достоинства каждой работы и оценивать ее значение в истории развития научного знания. При этом автор должен высказывать свое мнение, свою точку зрения по поводу рассматриваемых вопросов.

Теоретическая глава должна содержать аналитический, а не описательный обзор литературы по данной проблематике.

Необходимо также, чтобы в этой главе описывались только те теоретические проблемы, которые непосредственно связаны с конкретным исследованием и представлены в основной части работы.

Вторая глава должна содержать результаты проведенного студентом или магистрантом самостоятельного исследования конкретной проблемы. Она должна отражать не процесс работы, а его результат, что достигается путем неоднократного переписывания текста работы, так как написание текста непосредственно связано с осмыслением материала. Языковой материал неизмеримо богаче фантазии отдельного исследователя и функционирует по собственным законам, которые мы не устанавливаем, а выявляем. Поэтому именно в процессе описания эти системные связи становятся очевидными. Как эксперимент в

естественных науках, так и процесс написания текста в лингвистике и литературоведении является инструментом проведения исследования.

Содержательная часть работы, в которой излагаются результаты исследования, должна быть четко структурирована: каждый раздел должен решать одну или несколько задач, сформулированных во Введении.

Излагая содержание исследования, студент должен иллюстрировать свои положения соответствующим фактическим материалом, поэтому необходимо продумать способ его представления в тексте работы. В разных работах он бывает различным. Материал должен полно иллюстрировать теоретические положения и вместе с тем не перегружать текст. Соблюдение чувства меры в подаче конкретного материала – одно из достоинств работы, свидетельство того, что материал действительно освоен пишущим.

В конце каждого крупного раздела (части, главы) необходимо подводить итоги проведенного исследования – краткие **выводы** обобщающего характера. В них следует избегать прямого повторения уже сказанного. Желательно, чтобы здесь намечался переход к следующему разделу, т. е. на фоне уже полученного знания указывалось, что еще остается неясным и будет рассмотрено далее.

Работая над этими главами, важно следить за тем, чтобы в них не было ничего лишнего, уводящего в сторону, и ничего, что противоречило бы, не соответствовало теоретической концепции, изложенной в первой главе, или не вписывалось в нее. Между теоретической и практическими главами не должно быть противоречий или неувязок, они должны быть соразмерны по объему: теоретическая глава не должна превышать объема практических глав.

Надо быть готовым к тому, что переписывать работу придется несколько раз. При этом изменения в практических главах будут неизбежно вызывать изменения в теоретической главе, и наоборот. Этот процесс является нормальным и естественным, он составляет неотъемлемую часть любой научной работы.

В **Заключении** подводятся общие итоги исследования, сделанные в основной части работы. Желательно, чтобы здесь намечалась и перспектива дальнейшего исследования данной темы. Заключение должно быть строго увязано с Введением: в нем обобщаются результаты исследования, соответствующие поставленным задачам.

Работа заканчивается **Списком литературы**, который включает перечень работ в алфавитном порядке, использованных при написании теоретической и практических глав, на которые в тексте имеются ссылки.

В разделе **«Приложения»** представляется материал, на основе которого написана данная работа. Это может быть список или словник лексических, фразеологических единиц, словарь определенного типа, список иллюстраций, моделей, таблицы, схемы, диаграммы и т. п. Приложения позволяют, во-первых, наиболее полно представить собранный материал, во-вторых, не перегружать содержательную часть работы языковыми фактами, таблицами, схемами и т. п.

При необходимости в Приложения включается Список источников, а также Список условных сокращений и обозначений.

III. ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ПИСЬМЕННОЙ РАБОТЫ

1. Выпускные квалификационные работы оформляются в соответствии с требованиями, предъявляемыми к оформлению результатов научно-исследовательских работ, закрепленными в действующих нормативных и инструктивных документах (ГОСТ).

2. Работа должна быть написана грамотно, хорошим литературным языком, соответствовать требованиям научного стиля, тщательно отредактирована.

Необходимо соблюдать следующие технические требования к оформлению работы:

– каждый из основных разделов рукописи начинается с новой страницы и содержит название раздела, который выделяется жирным шрифтом, располагается посередине строки (без абзацного отступа);

- размеры полей: слева – 35 мм, справа – 15 мм, сверху – 25 мм, снизу – 25 мм;
- размер шрифта – 14 пт (в таблицах и схемах допускается набирать текст шрифтом 12 пт);
- межстрочный интервал – точно 18 пт (через одинарный интервал допускается печатать таблицы, приложения, библиографические списки);
- абзацный отступ, одинаковый во всей работе, – 127 мм;
- обязательное использование переноса;
- выравнивание основного текста по ширине, заголовков – по центру;
- плотность текста на одной странице с учетом вышеназванных параметров должна составить 28–30 строк, в строке 60–65 знаков (включая пробелы между словами);
- примеры, иллюстрации выделяются *курсивом*; **жирным курсивом** выделяются буквы, словоформы, словосочетания и т. п., которые составляют объект исследования в данной работе;
- перевод примеров на иностранных языках дается в одиночных кавычках-лапках, при необходимости в скобках может приводиться буквальный перевод, например: *слово* ‘перевод’ (букв.: буквальный перевод);
- при оформлении работы необходимо соблюдать *ранг* и *стиль* заголовков: ЗАГОЛОВОК 1 – названия глав (включая «Введение», «Заключение», «Список литературы», «Приложение», «Содержание»), ЗАГОЛОВОК 2 – названия разделов или параграфов в главе (заголовки печатаются без кавычек, точка после них не ставится). Применения этих *стилей* позволит использовать автоматическое оглавление (с автоматическим выставлением страниц), в котором указывается количество уровней (их может быть два и больше в зависимости от степени сложности рубрикации, принятой в работе) и типы заголовков, которые необходимо внести в «Оглавление»;
- номера страниц выставляются внизу страницы по центру;
- работа распечатывается в двух экземплярах (один экземпляр сдается на кафедру, другой передается рецензенту). Во время защиты у членов ГАК должно быть 2 экземпляра работы.

3. Выпускное квалификационное сочинение начинается с титульного листа (образец титульного листа см. в Приложении № 2).

4. При оформлении цитат необходимо следовать определенным правилам. Цитата в начале предложения (после точки, заканчивающей предыдущее предложение) начинается с прописной буквы, даже если первое цитируемое слово в источнике напечатано со строчной буквы.

Цитата, включенная в текст выпускного сочинения в качестве составной его части, начинается со строчной буквы, даже если в цитируемом источнике она начинается с прописной. Цитата, помещенная после двоеточия, пишется со строчной буквы, если в источнике первое слово цитаты начиналось со строчной (в этом случае перед цитируемым текстом ставится отточие), и с прописной буквы, если в источнике первое слово цитаты начиналось с прописной.

В цитатах сохраняются те же знаки препинания, которые даны в цитируемом источнике. Если перед цитатой, введенной в текст ВКР, есть слово *выражение, фраза, предложение* и т. п., то перед цитатой ставится двоеточие, а после нее – тире. Если предложение цитируется не полностью, то вместо опущенных слов или словосочетания перед началом цитируемого предложения, внутри него или в конце ставится отточие в угловых скобках (<...>). Знаки препинания, которые стоят перед опущенной частью текста или после него, не сохраняются.

5. Научно-справочный аппарат (ссылки на научную литературу) может быть оформлен различно. В современных изданиях наиболее предпочтительна ссылка в тексте работы на фамилию цитируемого автора с указанием года издания работы, полное библиографическое описание которой содержится в Списке литературы или Библиографии, а также с указанием страницы, например: [Виноградов, 1987, с. 139] или [Виноградов 1987: 139].

Если в работе встречаются авторы с одной фамилией, то в ссылке после фамилии указываются их инициалы, например: [Винокур Г.О., 1957, с. 48] и [Винокур Т.Г., 1987, с. 57]. В остальных случаях инициалы не приводятся.

Если используются работы одного автора, опубликованные в один и тот же год, то после года ставится буквенный индекс, например: [Черемисина, 1993а, с. 145] и [Черемисина, 1993б, с. 29] или [Черемисина 1993а: 145] и [Черемисина 1993б: 29].

При повторном цитировании одной и той же работы пишется: [Там же] (если страница та же); [Там же, с. 166] или [Там же: 166] (если страница другая).

Независимо от выбранного способа важно сохранить единообразие в оформлении научно-справочного аппарата от начала до конца работы.

6. Список литературы в конце работы оформляется в соответствии с ГОСТом (см. Приложение № 4).

7. Письменная работа должна иметь оглавление, в котором перечисляются заголовки всех частей работы (глав, разделов, параграфов) с указанием страниц в тексте работы (См. Приложение № 5).

8. Список принятых в работе сокращений составляется во всех случаях, если в тексте выпускного сочинения встречаются сокращения слов или терминов, требующие расшифровки. Сокращения располагаются в алфавитном порядке. Например, наиболее распространенные сокращения лингвистических терминов:

- БСП – бессоюзное сложное предложение
- ЛЗ – лексическое значение
- ЛСВ – лексико-семантический вариант слова
- ЛСГ – лексико-семантическая группа
- ПЕ – предикативная единица
- СПП – сложноподчиненное предложение
- ССП – сложносочиненное предложение
- СР – синонимический ряд
- ТГ – тематическая группа
- ФЕ – фразеологическая единица

Не следует злоупотреблять сокращениями терминов, чтобы не затруднять чтение работы, особенно если эти сокращения не являются общепринятыми.

В ВКР допускаются также сокращения общеупотребительных слов и словосочетаний, которые приняты в научной литературе (например: др. – другие, и т. д. – и так далее, и т. п. – и тому подобное, пр. – прочее, см. – смотрите, ср. – сравните, т. е. – то есть). Они не включаются в список сокращений. Для союзов *так как* и *то есть*, для вводного слова *таким образом* сокращения не используются. Эти слова во всех случаях пишутся полностью. Количественные числительные пишутся словами, например: *выделено три группы*³.

³ Подробнее о правилах оформления письменных текстов см. в справочниках, например: Полный академический справочник «Правила русской орфографии и пунктуации» под ред. В. В. Лопатина (любое издание); Д.Э. Розенталь «Справочник по орфографии и пунктуации» (любое издание).

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ СТУДЕНТА НАД КУРСОВОЙ РАБОТОЙ

Курс _____

Тема курсовой работы _____

Научный руководитель _____

График работы

| Срок | Вид работы | Выполнение |
|---------|------------|------------|
| Февраль | | |
| Март | | |
| Апрель | | |
| Май | | |

| Количество единиц в картотеке | Библиография | Список литературы | Количество страниц |
|-------------------------------|--------------|-------------------|--------------------|
| | | | |

Отметка научного руководителя об исполнении работы _____

Индивидуальный план работы студента над ВКР IV курс

Тема ВКР бакалавра _____

Научный руководитель _____

График работы

| Срок | Вид работы | Выполнение |
|----------|--|------------|
| Сентябрь | Формулировка темы ВКР. | |
| Октябрь | Сбор литературы и материала по теме исследования. Утверждение темы дипломной работы на кафедре | |
| Ноябрь | Написание обзора литературы. | |
| Декабрь | Сдача текста первой главы научному руководителю. | |
| Февраль | Систематизация картотеки, построение схем и классификаций. | |
| Март | Описание материала исследования, подготовка текста второй главы. | |
| Апрель | Написание текста Введения и Заключения, разработка Приложений.. Назначение рецензента. | |
| 15 мая | Сдача ВКР на кафедру и рецензенту. | |

| Количество единиц в картотеке | Библиография | Список литературы | Количество страниц |
|-------------------------------|--------------|-------------------|--------------------|
| | | | |

Отметка научного руководителя об исполнении работы _____

Магистерская диссертация

Тема магистерской диссертации _____

Научный руководитель _____

График работы

| Срок | Вид работы | Выполнение |
|---------------|--|------------|
| Сентябрь | Завершение сбора материала исследования, окончательное формирование картотеки. | |
| Октябрь | Заседание кафедры, на которой принимается решение о допуске студента к работе над магистерской диссертацией. | |
| Декабрь | Полный первый вариант второй главы. | |
| Конец февраля | Представление на кафедре отчета о ходе работы над практической главой, систематизация и первичная классификация фактического материала. | |
| Март | Написание Введения, Заключения, оформление Списка литературы, Приложений, Оглавления и проч. Доработка полного текста ВКР по замечаниям руководителя. | |
| Апрель | Подача полного текста распечатанной диссертации научному руководителю для окончательного редактирования и внутреннему рецензенту. Утверждение графика защит. Утверждение темы ВКР. Назначение внешнего рецензента. | |
| 5 мая | Сдача окончательного текста ВКР в печать и в переплет. | |
| 15 мая | Подача переплетенного текста ВКР рецензенту и на кафедру. | |
| Июнь | Защита диссертации. | |

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НОВОСИБИРСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ, НГУ)

Гуманитарный институт
Кафедра общего и русского языкознания

Направление подготовки 45.03.01 – Филология

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА МАГИСТРА
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА БАКАЛАВРА**

Иванова Ивана Ивановича

Тема работы:

**Название название название название название
название название**

«К защите допущен(а)»
Заведующий кафедрой,
д-р филол. н., профессор

Научный руководитель
канд. филол. наук, доцент

Кошкарева Н. Б. / _____
« ___ » мая 2019 г.

Фамилия И. О. / _____
« ___ » мая 2019 г.

Новосибирск, 2019

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СТРАНИЦЫ ТЕКСТА

2. Дифференциация рекламных роликов
на основе выполнения ими целей маркетинга

Действенная, эффективная реклама всегда результат тщательного планирования. Рекламу необходимо рассматривать как инструмент и средство маркетинга. Поэтому конкретные задачи, которые необходимо решать рекламе в сфере коммуникации, формулируются с учетом задач маркетинга. Основная задача рекламного ролика – увеличение спроса покупателей. Она подчиняет себе ряд частных задач:

1. Знакомство потребителя с новым товаром:

- Новый чай «*Беседа*»
- Новый *Dirol White*...

2. Создание у потенциального покупателя эмоционально положительного «образа марки»:

- Знак *хорошего вкуса и традиций* пример / *Высший* сорт чая Lipton всегда под рукой! / Знак *прекрасного вкуса* – чай Lipton. / Знак успеха – это очевидно!

- Когда молоко сливается с *нежностью*, рождаются *чудесные* сливки. Когда вкус становится *наслаждением*, рождается Alpine Liebe. Alpine Liebe – вкус *сладких объятий*.

3. Убеждение потребителя в выгоде и преимуществе данной марки:

- Новый Лоск «Морская свежесть» и «Лимонный аромат». Все чисто отстирает. Чистотой и белизной тебя *вещи поражают. И какая белизна! И доступная цена! И белье благоухает!*

4. Сравнение с «товаром-конкурентом», не в пользу последнего:

- ...*Обычные зубные пасты* стоят дешево, но чаще всего *они* решают только одну проблему. Тогда подумайте об AquaFresh!

5. Устранение различных маркетинговых помех (например, неверных представлений покупателей):

- *Ослепительная внешность не главное.* Самое ценное внутри. Нарзан!

6. Убеждение покупателя в уникальности, выгодности торгового предложения:

- Знаете ли вы, что всю вашу жизнь может изменить одна обертка от кубика Maggy? Если вы..., то у вас появится шанс выиграть ежемесячно в течение 5 лет 15000 рублей...

ОБРАЗЦЫ БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО ОПИСАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

Однотомные издания

1. Арутюнова Н.Д. Типы языковых значений: Оценка. Событие. Факт. М.: Наука, 1988. 341 с.
2. Русская глагольная лексика: денотативное пространство / Под общей ред. Л. Г. Бабенко. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1999. 460 с.
3. Вежбицкая А. Язык. Культура. Познание. М.: Русские словари, 1996. 411 с.
4. Толковый словарь русских глаголов: Идеографическое описание. Английские эквиваленты. Синонимы. Антонимы / Под ред. Л.Г. Бабенко. М.: АСТ-ПРЕСС, 1999. 704 с.
5. Лингвистический энциклопедический словарь. М.: Сов. энциклопедия, 1990.
6. Толковый словарь русского языка конца XX в.: Языковые изменения / Под ред. Г.Н. Складчиковой. СПб.: Фолио-Пресс, 1998. 700 с.

Многотомные издания

1. История Италии: В 3-х т. М.: Наука, 1970–1971. Т. 1. 1970. 580 с.; Т. 2. 1970. 608 с.; Т. 3. 1971. 544 с.
2. Опыт историко-типологического исследования иранских языков: В 2-х т. М.: Наука, 1975. Т. 1: Фонология. Эволюция морфологического типа. 240 с.; Т. 2: Эволюция грамматических категорий. 476 с.

Сведения о томах в краткой форме

1. Опыт историко-типологического исследования иранских языков: В 2-х т. М.: Наука, 1975. Т. 1–2.
2. Словарь современного русского литературного языка: В 17 т. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1948–1965. Вып. 1–17.

Отдельный том многотомного издания

1. Словарь языка Пушкина: В 4-х т. М., 1959. Т. 3.
2. Аристотель. Сочинения: В 4-х т. М.: Мысль, 1976. Т. 1.
3. Словарь русских говоров Сибири / Под ред. А.И. Федорова. Новосибирск: Наука, 1999. Т. I. Ч. 1 (А–Г).

Учебники, учебные пособия

1. Кобозева И.М. Лингвистическая семантика: Учебник. М., 2000. 350 с.
2. Кузнецова Э.В. Лексикология русского языка: Учеб. пособие для филол. фак. ун-тов. 2-е изд. М.: Высш. шк., 1988.
3. Бабенко Л.Г., Васильев И.Е., Казарин Ю.В. Лингвистический анализ художественного текста: Учебник для вузов по спец. «Филология». Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2000. 534 с.
4. Новиков Л.А. Семантика русского языка: Учеб. пособие для студентов филол. спец. М.: Высш. шк., 1982. 2-е изд. 1988.

Отдельный номер серийного издания

1. Вопросы языкознания, 1997. № 6.
2. Русский язык в школе, 1998. № 4.
3. Новое в зарубежной лингвистике. М., 1980. Вып. 9.
4. Журналист, 1998. № 9.
5. Куликова Г.С. О влиянии профессии на речь актера // Вопр. стилистики. Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1998. Вып. 27. Человек и текст. С. 103–110.

Статья в журнале⁴, сборнике статей, избранных трудах

1. Виноградов В.В. Проблемы культуры речи и некоторые задачи русского языкознания // ВЯ. 1964. № 3. С. 3–15.
2. Захарова Л.А. Разговорная лексика деловых памятников Нарымского острога XVII в. // Вопр. грамматики и лексикологии в историческом и синхронном освещении. Новосибирск: Новосиб. ун-т, 1994. – С. 152–161.
3. Золотова Г.А. Как быть вежливым? // Рус. речь. 1985. № 5. С. 11–13.

Тезисы докладов, сборники докладов

1. Бабенко И.И. Об изучении коммуникативной функции слова на занятиях по лингвистическому анализу художественного текста: Тезисы докладов региональной научно-методической

⁴ В Списке литературы названия периодических изданий могут заменяться соответствующими аббревиатурами, например: Вопросы языкознания – Вопр. языкознания или ВЯ; Новое в зарубежной лингвистике – НЗЛ; Русский язык в школе – РЯШ; Известия Академии наук СССР – Изв. АН СССР; Филологические науки – Филол. науки или ФН; Труды... – Тр., Записки... – Зап., Ученые записки... – Учен. зап. и т. п.

конференции «Актуальные проблемы методической работы в школе и вузе». Томск, 1997. С. 20.

2. Голованевский А.Л. Общественно-политическая лексика и ее изучение в советском языкознании // Семантика языковых единиц: Доклады V Международной конференции. М., 1996. Т. 1. С. 60–62.

*Авторефераты кандидатских и докторских диссертаций,
рукописи*

1. Фелицина В.П. Уменьшительное словообразование в русской разговорной речи (с точки зрения носителей чешского языка): Автореф. дис. ... канд. филол. наук. М., 1985. 17 с.
2. Трипольская Т.А. Эмотивно-оценочная лексика в антропоцентрическом аспекты: Автореф. дис. ... д-ра филол. наук. СПб., 1999. 22 с.
3. Червенкова И.В. Лексикализация уменьшительных существительных в современном литературном языке: Дипломная работа (рукопись). М.: МГУ, 1977.

Учебники, учебные пособия, хрестоматии

1. Современный русский язык: Учеб. для филол. спец. высших учебных заведений / В. А. Белошапкова, Е. А. Брызгунова, Е. А. Земская и др.; Под ред. В. А. Белошапковой. 3-е изд., испр. и доп. М.: Азбуковник, 1997. 928 с.
2. Виноградов В.В. История русских лингвистических учений: Учеб. пособие для филол. специальностей ун-тов / Сост. Ю.А. Бельчиков; Предисл. Ю.В. Рождественского. М.: Высш. школа, 1978. 367 с.
3. Когнитивные исследования в языковедении и зарубежной психологии: Хрестоматия / В. А. Пищальникова, Е.В. Лукашевич, А.Г. Сонин. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2001. 200 с.

Источники

- Ахматова А.А. Стихотворения и поэмы. М., 1994.
- Каменский В. Его – моя биография великого футуриста. М., 1918.
- Крученых А. Победа над солнцем // Соврем. драматургия. 1993. № 3–4.
- Хлебников В. Собрание сочинений: В 5 т. Л., 1933. Т. 5.
- По Э. Рассказы: Пер. с англ. / Предисл. Г. Злобина. М., 1982.
- Аргументы и факты, 1999. № 40–45.

Фразеологический словарь русского литературного языка: В 2-х т. /
Сост. А.И. Федоров. М.: Цитадель, 1997.

Словарь образных выражений русского языка / Т.С. Аристова,
М.Л. Ковшова и др.; Под ред. В.Н. Телия. М.: Отечество, 1995.
368 с.

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ОГЛАВЛЕНИЯ⁵

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| ВВЕДЕНИЕ | 3 |
| ГЛАВА 1. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ТЕОРИИ РЕЧЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ | 4 |
| 1. Формы речевой деятельности: монолог, диалог, полилог..... | 6 |
| 2. Жанровая специфика телеинтервью, телешоу, ток-шоу..... | 8 |
| 3. Специфика ток-шоу в свете речевой коммуникации..... | 15 |
| 3.1. Возникновение ток-шоу как жанра..... | 15 |
| 3.2. Ток-шоу в России | 18 |
| 3.3. Особенности роли ведущего в ток-шоу..... | 23 |
| 3.4. Особенности языка ток-шоу..... | 27 |
| Выводы..... | 32 |
| ГЛАВА 2. МОДЕЛЬ ЭТАЛОННОЙ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ | |
| ВЕДУЩЕГО ТОК-ШОУ | 33 |
| 1. Параметры модели эталонной языковой личности ведущего ток-шоу..33 | |
| 1.1. «Языковая личность» в концепции Ю.Н. Караулова..... | 33 |
| 1.2. Языковая личность телеведущего в концепции Н.Г. Беспамятовой | 38 |
| 1.3. Модель эталонной языковой личности ведущего..... | 40 |
| 1.3.1. Вербальные параметры..... | 45 |
| 1.3.2. Невербальные параметры..... | 49 |
| 2. Реализация модели эталонной языковой личности ведущего ток-шоу..54 | |
| 2.1. Юлия Меньшова в ток-шоу «Я сама»..... | 57 |
| 2.2. Артур Крупинин в «Ток-шоу Артура Крупинина»..... | 65 |
| 2.3. Владимир Познер в ток-шоу «Человек в маске», «Мы», «Мы и время»..... | 73 |
| Выводы..... | 80 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ | 85 |
| СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ | 87 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ. СВОДНАЯ ТАБЛИЦА МОДЕЛИ ЭТАЛОННОЙ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ ВЕДУЩЕГО ТОК-ШОУ | 95 |

⁵ О технике оформления «Содержания» см. с. 20 данного пособия.

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|--|----------------|
| Направления специализации по лингвистике и литературоведению | 3 |
| I. Положения о курсовых и выпускных квалификационных работах по лингвистике и литературоведению..... | 5 |
| Положение о курсовых работах | 6 |
| Положение о выпускной квалификационной работе бакалавра | 8 |
| Положение о магистерской диссертации | 9 |
| Положение о защите ВКР бакалавра и магистерских диссертаций.... | 11 |
| II. Методические указания и требования к написанию ВКР бакалавра и магистерской диссертации | 14 |
| Этапы работы над ВКР бакалавра и магистерской диссертацией | 15 |
| Структура письменной работы студентов | 18 |
| III. Правила оформления письменной работы | 22 |
| Приложения | 27 |
| Приложение № 1. Индивидуальный план работы студента над курсовым и дипломным сочинением..... | 27 |
| Приложение № 2. Образцы оформления титульного листа | 29 |
| а) Образец оформления титульного листа курсовой работы | 29 |
| б) Образец оформления титульного листа ВКР бакалавра..... | Ошибка! |
| Закладка не определена.0 | |
| б) Образец оформления титульного листа магистерской диссертации | 31 |
| Приложение № 3. Образец оформления страницы текста..... | 31 |
| Приложение № 4. Образцы библиографического описания литературы | 32 |
| Приложение № 5. Образец оформления оглавления..... | 36 |
| Оглавление | 36 |