

Анжела Викторовна Муха

*Ростовский государственный экономический университет
344002, Россия, г. Ростов-на-Дону, ул. Большая Садовая, д. 69*

✉ ekstazi15@mail.ru

DOI 10.25205/978-5-4437-1258-1-86-89

ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ЖУРНАЛЫ ДОНА И КУБАНИ

Становлением литературно-художественных и общественно-политических журналов на Дону и Кубани можно считать 1920-е годы. Первым советским изданием можно назвать журнал «Искры», который выходил с 1922 по 1924 годы. В 1923 году главным редактором издания был назначен Н. Стальский. Он выпустил один номер, посвященный 5-й годовщине комсомола. В содержании журнала появились материалы о международном молодежном движении, германской революции 1918 года, самообразовании, деятельности комсомольских ячеек, искусстве и культуре [Ламосова, 2010].

С октября 1925 года начинает издаваться краевой рабочий литературно-художественный журнал «Молот». Издание выходило при партийно-советской газете. «Молот» пользовался большой популярностью у аудитории, так как в его содержании большая площадь отводилась фотоматериалам.

15 апреля 1925 года на Дону стал издаваться журнал «Лава». Тираж первого номера составил 1907 экземпляров. Главным редактором журнала стал А. Фадеев. Литературно-критический журнал «Лава» стал органом Северо-Кавказского объединения ассоциации пролетарских писателей. В первом номере журнала представлен отрывок

из повести С. Жданова «На пути к Октябрю», резолюция пленума Северо-Кавказской ассоциации пролетписателей, стихи Л. Орловой, А. Блока, Гр. Каца, А. Арского, Е. Калининой, итоги шахматных и шашечных турниров и т. д.

Кроме Ростова-на-Дону, литературно-художественные журналы выходили в Майкопе, Армавире и Краснодаре. В апреле 1925 года Краснодарская ассоциация пролетарских писателей стала издавать литературно-критический журнал «Ватага», который выходил ежемесячно. В издании печатались следующие рубрики: литературно-художественная, критическая, клубная, библиографическая, кино и театр.

В июле 1925 года Ассоциация рабочих и крестьянских писателей Майкопского округа стала издавать журнал «Молодые побеги». В издании публиковали стихи молодых поэтов.

С 1927 по 1928 годы в Армавире стал выходить журнал «Первые шаги», который был приложением к газете «Трудовой путь». Журнал «Первые шаги» являлся органом Армавирской ассоциации пролетарских писателей.

В 1926 году наметился некий спад в развитии литературно-художественных журналов на Северном Кавказе. Уровень произведений, которые печатались в журналах, стал падать, так как в писательские организации входила молодежь. Краевым литературно-художественным журналом в этот период стал «Лава». Однако издание существовало недолго, в 1926 году вышло всего четыре номера «Лавы».

В 1927 году литературная жизнь Дона и Кубани оживилась. В марте этого года в Ростове-на-Дону начинает выходить ежемесячный журнал «На подъеме», который стал органом СКАПП. Журнал пользовался популярностью у аудитории, так как его тиражи за год выросли с 1000 до 3000 экземпляров. По 1933 год издание выходило регулярно, а с 1935 года журнал выходил один раз в два месяца.

В 1923 году в Краснодаре был организован литературно-художественный журнал «Огни», который выходил при Союзе работников просвещения. Всего вышло два номера издания объемом 32 и 24 страницы.

С 1945 года в Ростове-на-Дону начинает выходить литературно-художественный альманах Ростовского областного отделения Союза советских писателей. Редакционную коллегию журнала составили: А. П. Оленич-Гнененко (главный редактор), В. А. Закруткин, Б. В. Изюмский, А. Г. Костанов, И. Н. Стальский, Ф. Д. Фоменко. Тираж издания составлял 5000 экземпляров. Например, в третьем номере журнала «Дон» за 1952 год в содержании присутствуют стихи И. Ковалевского, Г. Хорошунова, С. Алексеева, очерки А. Бахарева, Евтушенко и К. Бобошко, неопубликованные письма Кутузова и Багратиона к Платову, критические материалы А. Калинина, Б. Изюмского, П. Максимова, эпиграммы Г. Шляхт и А. Симоненко. Журнал продолжает выходить и в 2021 году, главным редактором издания стал В. Петров.

Литературно-художественный и общественно-публицистический журнал «Краснодар литературный» стал выходить с 2006 года в Краснодаре. Издание выходит при поддержке Краснодарского регионального отделения Союза писателей России. Главный редактор журнала С. Н. Макарова-Гриценко. Например, в номере за март 2021 года в содержании журнала есть стихи Г. Ужегова, Л. Евтушенко, Л. Железовой, Л. Ложкиной, О. Скай, А. Фетисовой.

Таким образом, можно сказать, что структура литературно-художественных и общественно-политических журналов сложилась в Ростове-на-Дону и Краснодаре в 1920-х годах. В 1926 году журналы стали переживать сложный период в развитии. На сегодняшний день ниша литературно-художественных журналов в Ростове-на-Дону и Краснодаре заполнена недостаточно.

А. В. Муха

Литература

Ламосова Н. В. Общественно-политические и литературно-художественные журналы Дона и Кубани 1920-х — начала 1930-х годов: типология изданий // Культурная жизнь Юга России. 2010. № 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obschestvenno-politicheskie-i-literaturno-hudozhestvennyye-zhurnaly-dona-i-kubani-1920-h-nachala-1930-h-godov-tipologiya-izdaniy>.