

ПРЕПОДАВАНИЕ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Алина Алексеевна Алексеева

*Новосибирский государственный университет
Новосибирск, Россия
alina.alexeeva@gmail.com*

ПОЛИКОДОВЫЙ ТЕКСТ КАК ОБЪЕКТ ИЗУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН: ТРЕБОВАНИЯ ВРЕМЕНИ И ИХ РЕАЛИЗАЦИЯ В УЧЕБНЫХ ПРОГРАММАХ

Благодарности: исследование выполнено при поддержке гранта Российского научного фонда № 23-78-10076, <https://rscf.ru/project/23-78-10076/>.

В современных реалиях сложно представить себе ситуацию, в которой информация подавалась бы с помощью лишь какой-то одной семиотической системы. Веб-сайты, телевидение, учебные мероприятия, книги и т. д. – всё это насыщено текстами, содержащими вербальный, визуальный, аудиальный, реже тактильный компоненты. Подобные тексты имеют различные обозначения в литературе: креолизованные, семиотически осложнённые, поликодовые, мультимодальные и т. п. В нашем докладе мы будем использовать термин «поликодовый текст» в следующей трактовке: «текст, в котором сообщение закодировано семиотически разнородными средствами – вербальным и невербальным компонентами, объединение которых представляет собой определенную структуру, характеризующуюся проявлением взаимозависимости составляющих как в содержательном, так и в формальном аспектах» [Мыслицкая, Середа, 2018. С. 88].

Однако, несмотря на широкую распространённость таких текстов, в настоящий момент пока не проводятся серьёзные фунда-

ментальные и прикладные исследования этого объекта действительности. Сейчас можно найти лишь отдельные, хотя и довольно многочисленные, статьи на эту тему. Возможно, именно эта исследовательская лакуна и способствует тому, что поликодовые тексты в массовом порядке так и не стали пока объектом изучения в рамках филологических дисциплин. Другой негативный фактор – это прокрустово ложе учебных программ. В ситуации, когда из-за оптимизации образовательного процесса даже многие фундаментальные курсы приходится объединять, сложно представить себе, как найти место более новым и методологически «сырым» дисциплинам.

Решением этой проблемы, на наш взгляд, является инкорпорирование по крайней мере отдельных теоретических вопросов, касающихся поликодовых текстов, в программы различных классических филологических дисциплин. В докладе будут представлены концепции включения этого материала в курсы «Лингвокультурология» и «Общее языкознание».

Дисциплина «Общее языкознание» предполагает рассмотрение теоретических вопросов в разрезе истории развития лингвистики, смены её научных парадигм. В связи с этим изучение поликодовых текстов удачно вписывается в темы, посвящённые актуальным направлениям, таким как лингвистика текста, анализ дискурса, лингвопрагматика.

Курс «Лингвокультурология» включает в качестве обязательно-го элемента блок тем, посвящённых концепту. Традиционно репрезентация концепта рассматривается в вербальном аспекте – через анализ словарей, письменной и устной речи. Однако, будучи ментальным образованием, концепт может находить своё выражение не только на словесном, но и на других уровнях, причём он является для них связующим когнитивным звеном. Мы предлагаем студентам не только теоретические сведения об экспликации концептов в поликодовых текстах, но и практические задания, связанные с анализом вербальной, визуальной, параграфической и аудиальной репрезентации концептов в художественных фильмах и на материале постов в соцсетях.

Литература

Мыслицкая Е. В., Серeda О. В. Поликодовые тексты: понятие и виды // Тактика и методика расследования преступлений: теория, практика, инновации: материалы круглого стола с международным участием (Минск, Беларусь, 15 ноября 2018 г.) / редкол.: В. Б. Шабанов (отв. ред.) и др. Минск: БГУ, 2018. С. 87–90.

Alina Alekseevna Alekseeva

*Novosibirsk State University
Novosibirsk, Russian Federation*

**POLYCODE TEXT AS AN OBJECT OF STUDY IN THE SYSTEM
OF PHILOLOGICAL DISCIPLINES: TIME REQUIREMENTS
AND THEIR IMPLEMENTATION IN EDUCATIONAL PROGRAMS**