

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования «Новосибирский национальный исследовательский  
государственный университет» (Новосибирский государственный университет, НГУ)

Гуманитарный институт

---

СОГЛАСОВАНО

Директор ГИ

Зуев А.С.

«29» сентября 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ПРАКТИКУМ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ 1-ГО ИНОСТРАННОГО  
ЯЗЫКА (английский)**

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика (бакалавриат)

Направленность (профиль): Теория и методика преподавания иностранных языков и  
культур, Перевод и переводоведение, Теория и практика межкультурной коммуникации

Форма обучения: очная

Разработчик:

канд. филол. наук, доцент Соломоновская А.Л.



Зав. кафедрой межкультурной коммуникации  
канд. филол. наук, доцент Соломоновская А.Л.



Новосибирск

## **Содержание**

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	3
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	6
3. Трудоемкость дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающегося с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающегося .....	7
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	8
5. Перечень учебной литературы .....	9
6. Перечень учебно-методических материалов по самостоятельной работе обучающихся.....	10
7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины .....	10
8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине .....	10
9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине .....	11
10. Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.....	11

Приложение 1 Аннотация по дисциплине

Приложение 2 Оценочные средства по дисциплине

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

<b>Результаты освоения образовательной программы (компетенции)</b>	<b>В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:</b>		
	<b>знать</b>	<b>уметь</b>	<b>владеть</b>
ОК-2 способность руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума	принципы культурного релятивизма, этические нормы иноязычного социума, особенности речевого поведения представителей разных наций, ценностные ориентации иноязычного социума	ориентироваться в тексте на русском или иностранном языке с учетом его своеобразия и культурных ценностных ориентаций	Навыками анализа причинно-следственных связей в построении текста с учетом уважения иноязычных культурных традиций; анализа причинно-следственных связей в общении на иностранном языке.
ОК-3 владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов	основные понятия межкультурного общения/взаимодействия, нормы и правила верbalного и неверbalного поведения в сфере межкультурных социальных и профессиональных (в том числе научных) контактов	общаться и находить общий язык с представителями различных культур и социальных групп; осуществлять деловые контакты и вести диалог, научную дискуссию	владения устной и письменной коммуникацией в профессиональной сфере; толерантного отношения к представителям других культур, формам осуществления успешного межкультурного диалога в разных сферах общения
ОК-7 владение культурой мышления, способность к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владение культурой устной и письменной речи	основы анализа и обобщения информации, особенности организации устного и письменного высказывания	анализировать и систематизировать информацию, ставить цели, ясно и логично выражать мысли в соответствии с целью и ситуацией общения;	целеполагания, стратегии когнитивной обработки информации и владения формами речемыслительной деятельности
ОПК-3 владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его	основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания; языковые характеристики	грамматически правильно оформлять высказывание в соответствии с нормами языка и поставленной коммуникативной задачей; адекватно	владеть основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям те-

<b>Результаты освоения образовательной программы (компетенции)</b>	<b>В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:</b>		
	<b>знать</b>	<b>уметь</b>	<b>владеть</b>
функциональных разновидностей	разных закономерности функционирования изучаемого иностранного языка; его функциональные разновидности.	использовать средства текстовой связи для создания логичного и композиционно правильного устного и письменного высказывания; выстраивать стратегию устного и письменного общения в соответствии с нормами изучаемого языка и его функциональными разновидностями	кущего коммуникативного контекста; системой функциональных стилей и навыками их применения сообразно коммуникативным условиям взаимодействия
ОПК-4 владение этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовность использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации	национально-культурные особенности страны изучаемого языка, языковые реалии; этические и нравственные нормы поведения, принятые в инокультурном социуме; типичные модели социальных ситуаций и сценарии социокультурного взаимодействия в иноязычном социуме	выявлять национально-культурную специфику языковых объектов и явлений; идентифицировать языковые реалии; строить высказывания/тексты с учетом национально-культурной специфики, этических и нравственных норм инокультурного социума; определять модели социальных ситуаций и выбирать релевантную стратегию поведения;	- навыками основ речевого этикета изучаемого иностранного языка; этическими и нравственными нормами поведения, общения в типичных ситуациях и сценариях взаимодействия; системой стратегий и тактик поведения сообразно ситуациям социального и межкультурного взаимодействия
ОПК-5 владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)	основные виды дискурсивной деятельности, структуру коммуникативной ситуации и разновидности коммуникативно-целевых установок при общении на первом иностранном языке	варьировать выбор языковых средств, способов организации высказывания и линий поведения в соответствии с коммуникативно-целевой установкой	стратегий построения высказывания на первом иностранном языке применительно к разным коммуникативным контекстам

<b>Результаты освоения образовательной программы (компетенции)</b>	<b>В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:</b>		
	<b>знать</b>	<b>уметь</b>	<b>владеть</b>
ОПК-6 владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями	композиционные особенности разных типов текста и средства выражения семантической, коммуникативной и структурной связи в тексте	организовывать текст использовать средства связи в соответствии с нормами связности и целостности	Навыками основных способов и репертуаров средств выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста
ОПК-7 способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации	нормы и формы устной и письменной речи первого иностранного языка	использовать релевантные языковые средства для адекватного выражения мысли	владеть разнообразными языковыми средствами и навыком редактирования высказываний (текстов) с целью выделения релевантной информации
ПК-16 владение необходимыми интеракциональными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур	языковые и культурные нормы речевого общения; текста	адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур в рамках профессиональной деятельности;	владеть системой представлений о национально-культурной специфике стран изучаемого языка; об особенностях диалога с представителями стран изучаемого языка
ПК-17 способность моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов	-национально-культурную специфику изучаемого языка; - возможные ситуации межкультурного общения; - условия успешности коммуникации в межкультурном общении; - особенности академического дискурса страны	- использовать полученные знания для моделирования ситуаций общения; - ориентироваться в возможных ситуациях общения между представителями различных культур и социумов; - выявлять и корректно интерпретировать культурно маркированную	- системой представлений о типичных ситуациях языкового общения с учетом общественной сферы коммуникации, социально-статусных ролей коммуникантов и национально-культурных особенностей коммуникации в определенной среде; - приемами моде-

<b>Результаты освоения образовательной программы (компетенции)</b>	<b>В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:</b>		
	<b>знать</b>	<b>уметь</b>	<b>владеть</b>
	первого иностранного языка; особенности лингвокультуры стран изучаемого языка;	информацию в иноязычном тексте; - выявлять культурно маркированную информацию в устной речи на первом иностранном языке;	лирования ситуаций общения между представителями различных культур и социумов;
ПК-18 владение нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций)	- международный этикет и нормы протокола (церемоний) в деловом общении; - нормы этикета в сфере профессиональной и деловой межкультурной коммуникации; - нормы этикета письменного общения в академической среде в странах изучаемого языка, а также международный академический этикет и нормы протокола;	- ориентироваться в нормах этикета в зависимости от ситуации межкультурного общения; - формулировать мысли и оформлять устные высказывания с учетом этики отношений с носителями иностранного языка; - соблюдать нормы этикета в соответствии с коммуникативно-целевой установкой ситуации общения/речевой деятельности;	- системой представлений о нормах международного этикета, традициях и церемониях общения стран изучаемого языка; - нормами международного этикета и общения с соблюдением традиций и церемоний другой страны; - системой представлений о нормах академического этикета стран изучаемого языка; - достаточным репертуаром языковых средств, соответствующих нормам этикета в различных ситуациях общения;

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплины, изучение которых необходимо для освоения дисциплины «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка»:

«Практический курс 1-ого иностранного языка (английский)» (ОК-2,3; ОПК-3,4,5);  
«История английского языка» (ОПК – 3);

Дисциплины (практики), для изучения которых необходимо освоение дисциплины «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка»:  
 «Межкультурное корпоративное общение» (ПК – 18)

**3. Трудоемкость дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающегося с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающегося**

Трудоемкость дисциплины:

Набор 2017г. – 20 з.е. (720ч)

Набор 2018г. – 19 з.е. (684ч)

Набор 2019-2020г. – 20 з.е. (720ч)

Форма промежуточной аттестации: 6, 8 семестр – экзамен.

Форма промежуточной аттестации: 5, 7 семестр – дифференцированный зачет.

\*Одна зачетная единица (3Е) эквивалентна 36 часам

Набор 2017г.

№	Вид деятельности	Семестр			
		5	6	7	8
1	Лекции, ч	-	-	-	-
2	Практические занятия, ч	96	96	48	22
3	Контактная работа, ч, из них	98	99	50	25
4	аудиторных занятий, ч	96	96	48	22
5	в электронной форме, ч	-	-	-	-
6	консультаций, ч.	-	1	-	1
7	промежуточная аттестация, ч	2	2	2	2
8	Самостоятельная работа во время занятий, ч.	116	104	113	64
9	Самостоятельная работа во время промежуточной аттестации, ч.	2	13	17	19
10	Всего, ч	216	216	180	108

Набор 2018г.

№	Вид деятельности	Семестр			
		5	6	7	8
1	Лекции, ч	-	-	-	-
2	Практические занятия, ч	64	64	48	22
3	Контактная работа, ч, из них	66	67	50	25
4	аудиторных занятий, ч	64	64	48	22
5	в электронной форме, ч	-	-	-	-
6	консультаций, ч.	-	1	-	1
7	промежуточная аттестация, ч	2	2	2	2
8	Самостоятельная работа во время занятий, ч.	148	64	149	64
9	Самостоятельная работа во время промежуточной аттестации, ч.	2	13	17	19
10	Всего, ч	216	144	216	108

№	Вид деятельности	Семестр			
		5	6	7	8
1	Лекции, ч	-	-	-	-
2	Практические занятия, ч	64	64	48	44
3	Контактная работа, ч, из них	66	67	50	47
4	аудиторных занятий, ч	64	64	48	44
5	в электронной форме, ч	-	-	-	-
6	консультаций, ч.	-	1	-	1
7	промежуточная аттестация, ч	2	2	2	2
8	Самостоятельная работа во время занятий, ч.	112	100	154	78
9	Самостоятельная работа во время промежуточной аттестации, ч.	2	13	12	19
10	Всего, ч	180	180	216	144

**4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**5 семестр**

**Практические занятия (96/64 ч.)**

Наименование темы и их содержание	Объем, час
Искусство театра, кино. Вкус как эстетическое понятие	14/10
Интеллект: сходства и отличия интеллекта человека и животных	12/8
Социальные и экономические проблемы мира. Филантропия	14/8
Реальность и иллюзии. Метафоричные и скрытые значения текста	16/10
Культурные различия стран и их преодоление.	16/10
Исторический взгляд: последствия войны	12/8
Литература: писатель и его творчество	14/10

**Самостоятельная работа студентов (118/150/114 ч)**

Перечень занятий на СРС	Объем, час
Подготовка к практическим занятиям	116/148/12
Самостоятельная работа во время промежуточной аттестации	2/2/2

**6 семестр**

**Практические занятия (96/64 ч.)**

Наименование темы и их содержание	Объем, час
Позитивное мышление	12/10
Личность и самоидентификация. Мужчина и женщина: трудности взаимонимания	12/8
Роль музыки в жизни человека	14/8
Профессия в моей жизни	14/10
Тело и разум. Здоровье человека	16/10

Инновационные технологии в современном мире	12/8
Индивидуальный стиль писателя	18/10

Самостоятельная работа студентов (117/77/113 ч)

Перечень занятий на СРС	Объем, час
Подготовка к практическим занятиям	104/64/10 0
Самостоятельная работа во время промежуточной аттестации	13/13/13

*7 семестр*

Практические занятия (48 ч.)

Наименование темы и их содержание	Объем, час
Люди и взаимоотношения между людьми	8
Образование и способы обучения	8
Кинематограф и телевидение	8
Реклама, покупатели	8
Преступления	8
Индивидуальный стиль писателя	8

Самостоятельная работа студентов (130/166/166 ч)

Перечень занятий на СРС	Объем, час
Подготовка к практическим занятиям	113/149/1 54
Самостоятельная работа во время промежуточной аттестации	17/17/12

*8 семестр*

Практические занятия (22/44 ч.)

Наименование темы и их содержание	Объем, час
Жизнь в городе	4/8
Окружающая среда	4/8
Спорт	4/6
Разум и бессознательное	4/6
Работа, перспективы рынка труда	6/8

Самостоятельная работа студентов (83/83/97 ч)

Перечень занятий на СРС	Объем, час
Подготовка к практическим занятиям	64/64/78
Самостоятельная работа во время промежуточной аттестации	19/19/19

**5. Перечень учебной литературы**

### **5.1 Основная литература**

1. Liz and John Soars, Paul Hancock New Headway Advanced Student's Book, Fourth Edition, Oxford University Press, 2015. (Библиотека НГУ – 1 экз.)
2. Doff A., Thaine C., Empower C1, Advanced, Cambridge University Press, 2016. (Библиотека НГУ – 45 экз.)
3. Kosareva L. A. Reading a Short Story, Novosibirsk University, 2003 (Библиотека НГУ – 75 экз.)

### **5.2 Дополнительная литература**

4. Jacky Newbrook, Judith Wilson New Proficiency Gold Coursebook. Pearson Longman, 2012 (Библиотека НГУ – 15 экз.)
5. Аракин В.Д. Практический курс английского языка, 3-й курс. М., 1999г. (Библиотека НГУ – 2 экз.)
6. Аракин В.Д. Практический курс английского языка, 4-й курс. М., 1999г. (Библиотека НГУ – 25 экз.)

### **6. Перечень учебно-методических материалов по самостоятельной работе обучающихся**

7. Ryzhkina O. A. Text Interpretation. Guidelines for senior English language students. Novosibirsk State University, 2003. (Библиотека НГУ – 15 экз.)
8. Тюрина Н. С. From Writing to Composing. Novosibirsk, 2008 (Библиотека НГУ – 74 экз.)

### **7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

При освоении дисциплины используются следующие ресурсы:

- электронная информационно-образовательная среда НГУ (ЭИОС);
- образовательные интернет-порталы:
  1. [www.esgold.com](http://www.esgold.com) (advanced podcasts)
  2. [edition.cnn.com](http://edition.cnn.com) (audio&video podcasts)
  3. [www.englishlearner.com/advanced/exercises](http://www.englishlearner.com/advanced/exercises)
  4. [sozoexchange.com](http://sozoexchange.com) (videos)
  5. [waywordradio.org](http://waywordradio.org) (radio programs about language).
  6. [theguardian.com](http://theguardian.com) (authentic articles for reading)

- информационно-телекоммуникационная сеть Интернет.

Взаимодействие обучающегося с преподавателем (синхронное и (или) асинхронное) осуществляется через личный кабинет студента в ЭИОС, электронную почту, Skype, Google Meet, Zoom.

#### **7.1 Современные профессиональные базы данных:**

Не используются

#### **7.2. Информационные справочные системы**

1. - Словарь ABBY Lingvo <http://www.lingvo.ru/>
2. - Словарь Linguee <https://www.linguee.com/>
3. - Словарь Multitran <https://www.multitran.ru/>
4. - Словарь Reverso <https://www.reverso.net/>

### **8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

#### **8.1 Перечень программного обеспечения**

Windows и Microsoft Office, инструменты Google (Google Drive, Meet, Classroom), Skype

#### 8.2 Информационные справочные системы

- нет

### **9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Для реализации дисциплины «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» используются специальные помещения:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации;

2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся;

Учебные аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду НГУ.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине «Практический курс устного перевода» для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется согласно «Порядку организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в Новосибирском государственном университете».

Реализация дисциплины может осуществляться с применением дистанционных образовательных технологий.

### **10. Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине**

Перечень результатов обучения по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» и индикаторов их достижения представлен в виде знаний, умений и владений в разделе 1.

#### **10.1 Порядок проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине**

**Текущий контроль успеваемости:**

**Текущий контроль** по дисциплине включает:

- активная работа на семинарских занятиях (участие в обсуждениях, мини-опросах);
- выполнение лексико-грамматических контрольных работ;
- подготовка творческих проектов;
- прочтение и подготовку анализа художественного произведения (220-270 стр.).

**Промежуточная аттестация:**

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме дифференциированного зачета (5,7 семестры)/ экзамена (6,8 семестры). Результаты прохождения аттестации оцениваются по шкале «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение промежуточной аттестации.

#### **10.2 Описание критерии и шкал оценивания индикаторов достижения результатов обучения по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка»**

Таблица 10.2.1

Код компетенции	Результат обучения по дисциплине	Оценочное средство
<b>ОК-2</b>	<p>Знать принципы культурного релятивизма, этические нормы иноязычного социума, особенности речевого поведения представителей разных наций ценностные ориентации иноязычного социума</p> <p>Уметь ориентироваться в тексте на русском или иностранном языке с учетом его своеобразия и культурных ценностных ориентаций</p> <p>Владеть навыками анализа причинно-следственных связей в построении текста с учетом уважения иноязычных культурных традиций; анализа причинно-следственных связей в общении на иностранном языке.</p>	Задания экзамена/дифференцированного зачёта, контрольная работа, творческий проект, анализ художественного произведения
<b>ОК-3</b>	<p>Знать основные понятия межкультурного общения/взаимодействия, нормы и правила вербального и не-вербального поведения в сфере межкультурных социальных и профессиональных (в том числе научных) контактов</p> <p>Уметь общаться и находить общий язык с представителями различных культур и социальных групп; осуществлять деловые контакты и вести диалог, научную дискуссию</p> <p>владение устной и письменной коммуникацией в профессиональной сфере; навыками толерантного отношения к представителям других культур, формам осуществления успешного межкультурного диалога в разных сферах общения</p>	Задания экзамена/дифференцированного зачёта, контрольная работа, творческий проект, анализ художественного произведения
<b>ОК-7</b>	<p>Знать основы анализа и обобщения информации особенности организации устного и письменного высказывания</p> <p>Уметь анализировать и систематизировать информацию, ставить цели, ясно и логично выражать мысли в соответствии с целью и ситуацией общения;</p> <p>Владеть навыками целеполагания, стратегии когнитивной обработки информации и владения формами речемыслительной деятельности</p>	Задания экзамена/дифференцированного зачёта, контрольная работа, творческий проект, анализ художественного произведения
<b>ОПК- 3</b>	<p>Знать основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания; языковые характеристики разных закономерности функционирования изучаемого иностранного языка; его функциональные разновидности.</p> <p>Уметь грамматически правильно оформлять высказывание в соответствии с нормами языка и поставленной коммуникативной задачей; адекватно использовать средства текстовой связи для создания логичного и ком-позиционно правильного устного и письменного высказывания; вы-</p>	Задания экзамена/дифференцированного зачёта, контрольная работа, творческий проект, анализ художественного произведения

	<p>страивать стратегию устного и письменного общения в соответствии с нормами изучаемого языка и его функциональными разновидностями</p> <p>владеть основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста; системой функциональных стилей и навыками их применения сообразно коммуникативным условиям взаимодействия</p>	
<b>ОПК-4</b>	<p>Знать национально-культурные особенности страны изучаемого языка, языковые реалии; этические и нравственные нормы поведения, принятые в инокультурном социуме; типичные модели социальных ситуаций и сценарии социокультурного взаимодействия в иноязычном социуме</p> <p>выявлять национально-культурную специфику языковых объектов и явлений; идентифицировать языковые реалии; строить высказывания/тексты с учетом национально-культурной специфики, этических и нравственных норм инокультурного социума; определять модели социальных ситуаций и выбирать релевантную стратегию поведения;</p> <p>Владеть - навыками основ речевого этикета изучаемого иностранного языка; этическими и нравственными нормами поведения, общения в типичных ситуациях и сценариях взаимодействия; системой стратегий и тактик поведения сообразно ситуациям социального и межкультурного взаимодействия</p>	Задания экзамена/дифференцированного зачёта, контрольная работа, творческий проект, анализ художественного произведения
<b>ОПК - 5</b>	<p>Знать основные виды дискурсивной деятельности, структуру коммуникативной ситуации и разновидности коммуникативно-целевых установок при общении на первом иностранном языке</p> <p>Уметь варьировать выбор языковых средств, способов организации высказывания и линий поведения в соответствии с коммуникативно-целевой установкой</p> <p>Владеть навыками стратегий построения высказывания на первом иностранном языке применительно к разным коммуникативным контекстам</p>	Задания экзамена/дифференцированного зачёта, контрольная работа, творческий проект, анализ художественного произведения
<b>ОПК - 6</b>	<p>Знать композиционные особенности разных типов текста и средства выражения семантической, коммуникативной и структурной связи в тексте</p> <p>Уметь организовывать текст использовать средства связи в соответствии с нормами связности и целостности</p> <p>Владеть навыками основных способов и репертуаров средств выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста</p>	Задания экзамена/дифференцированного зачёта, контрольная работа, творческий проект, анализ художественного произведения
<b>ОПК - 7</b>	<p>Знать нормы и формы устной и письменной речи первого иностранного языка</p> <p>Уметь использовать релевантные языковые средства для адекватного выражения мысли</p>	Задания экзамена/дифференцированного зачёта, контрольная работа, творческий проект, анализ

	Владеть разнообразными языковыми средствами и навыком редактирования высказываний (текстов) с целью выделения релевантной информации	художественного произведения
<b>ПК - 16</b>	<p>Знать языковые и культурные нормы речевого общения, текста</p> <p>Уметь адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур в рамках профессиональной деятельности;</p> <p>владеть системой представлений о национально-культурной специфике стран изучаемого языка; об особенностях диалога с представителями стран изучаемого языка</p>	Задания экзамена/дифференцированного зачёта, контрольная работа, творческий проект, анализ художественного произведения
<b>ПК-17</b>	<p>Знать особенности лингвокультуры стран изучаемого языка</p> <p>Уметь выявлять, корректно интерпретировать и передавать (комментировать) социокультурно маркированную информацию в тексте в процессе его перевода.</p> <p>Владеть навыками выявления культурно маркированной информации в тексте (устном или письменном) на первом иностранном языке</p>	Задания экзамена/дифференцированного зачёта, контрольная работа, творческий проект, анализ художественного произведения
<b>ПК-18</b>	<p>Знать международный этикет и нормы протокола (церемоний) в деловом, профессиональном и академическом общении</p> <p>Уметь ориентироваться в нормах этикета в зависимости от ситуации межкультурного общения; формулировать мысли и оформлять устные высказывания с учетом этики отношений с носителями иностранного языка</p> <p>Владеть системой представлений о нормах международного этикета, традициях и церемониях общения стран изучаемого языка; нормами международного этикета и общения с соблюдением традиций и церемоний другой страны</p>	Задания экзамена/дифференцированного зачёта, контрольная работа, творческий проект, анализ художественного произведения

Таблица 10.2.2

Критерии оценивания результатов обучения	Оценка
Компетенции сформированы на продвинутом уровне. Студент владеет теоретическим и практическим материалом, формулирует собственные, самостоятельные, обоснованные, аргументированные суждения, представляет полные и развернутые ответы на дополнительные вопросы. Без ошибок осуществляет анализ предлагаемого практического материала.	Отлично
Компетенции сформированы на базовом уровне. Студент в основном владеет теоретическим материалом, формулирует собственные, самостоятельные, обоснованные, аргументированные суждения, допуская неточности при ответе на дополнительные вопросы. Качественно осуществляет анализ предлагаемого практического материала.	Хорошо
Компетенции сформированы на пороговом уровне. Студент плохо владеет теоретическим материалом, допуская существенные	Удовлетворительно

ошибки по содержанию рассматриваемых (обсуждаемых) вопросов, испытывает затруднения в формулировке собственных суждений, допускает значительные ошибки при ответе на дополнительные вопросы и сопоставительном анализе предлагаемых текстов.	
Компетенции не сформированы. Студент не владеет теоретическим материалом, допуская грубые ошибки, испытывает затруднения в формулировке собственных суждений и анализе предлагаемого исходного текста, неспособен ответить на дополнительные вопросы, не в состоянии проанализировать предлагаемый контекстный материал.	Неудовлетворительно

### **10.3 Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения**

#### **Примеры тем докладов и эссе**

##### **7-8 семестр**

1. Сделайте доклад на тему «Город моей мечты»
2. Напишите эссе на тему «Кинотерапия: Достоинства и возможные проблемы»
3. Напишите эссе на тему «Творческий подход к развитию города на примере российских и зарубежных городов»
4. Сделайте доклад на тему «Кто важнее: семья или друзья?»
5. Сделайте доклад на тему «Как сделать процесс получения образования более увлекательным»
6. Напишите эссе на тему «Советы и рекомендации иностранцам, которые приезжают в Сибирь»
7. Сделайте доклад на тему «Использование цвета в рекламе» на основе материалов Интернета

#### **Примеры творческих заданий**

##### **5 семестр:**

Модуль 2 (Искусство театра, кино):

- Write a descriptive essay on your favourite work of art.
- Group discussion “Film of the year” (group work based on real film watching experience).

Модуль 5 (Культурные различия стран и их преодоление):

- Make a short report (5 minutes long) on one of the cultural peculiarities of a foreign country.
- How to bridge differences? (group debates on working out cultural misunderstandings)

##### **6 семестр:**

Модуль 1 (Направленность на позитивное мышление):

- Presentations on psychological tips for study, career, or life organization (individual home task)
- Does positive thinking help? (Role-play based on topic browsing (home task) and active vocabulary).

Модуль 6 (Высокие технологии в современном мире):

- The role of science (a discussion on advantages and disadvantages of the scientific progress based on research made at home);
- Write an opinion essay “The future of science”

Оценочные материалы по промежуточной аттестации (приложение 2), предназначенные для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине требованиям ФГОС, хранятся на кафедре-разработчике РПД в печатном и электронном виде.

**Лист актуализации рабочей программы дисциплины  
«Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка»**

№	Характеристика внесенных изменений (с указанием пунктов документа)	Дата и № протокола ученого совета Гуманитарного института	Подпись ответственного