

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования «Новосибирский национальный исследовательский  
государственный университет» (Новосибирский государственный университет, НГУ)

**Факультет информационных технологий**

СОГЛАСОВАНО

Декан ФИТ НГУ

М.М. Лаврентьев

«03» июля 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Основы культуры речи**

Направление подготовки: 09.03.01 ИНФОРМАТИКА И ВЫЧИСЛИТЕЛЬНАЯ ТЕХНИКА  
Направленность (профиль): Программная инженерия и компьютерные науки

Форма обучения: очная

Год обучения: 1, семестр: 1

№	Вид деятельности	Семестр
		1
1	Лекции, час.	16
2	Практические занятия, час.	16
3	Лабораторные занятия, час.	
4	Занятий в контактной форме без учета промежуточной аттестации, час, из них	34
5	в электронной форме, час.	
6	из них аудиторных занятий, час.	32
7	из них в активной и интерактивной форме, час.	32
8	консультаций, час.	2
9	Самостоятельная работа, час.	36
10	в том числе на выполнение письменных работ, час	2
11	Форма аттестации (экзамен, зачет, дифференцированный зачет), час	ДЗ, 2
12	Всего зачетных единиц <sup>1</sup>	2

Новосибирск 2019

<sup>1</sup> С учетом выделенных часов на промежуточную аттестацию

Рабочая программа дисциплины составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 09.03.01 ИНФОРМАТИКА И ВЫЧИСЛИТЕЛЬНАЯ ТЕХНИКА.

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 09.03.01 ИНФОРМАТИКА И ВЫЧИСЛИТЕЛЬНАЯ ТЕХНИКА введен в действие приказом Минобрнауки от 19.09.2017 № 929.

Место дисциплины в структуре учебного плана: Блок 1 Дисциплины (модули); часть, формируемая участниками образовательных отношений, обязательная дисциплина.

Рабочая программа дисциплины утверждена решением Ученого совета факультета информационных технологий от 02.07.2019, протокол № 75.

Программу разработал:

Ст.преподаватель кафедры Истории, культуры и искусств ГИ  
Кандидат филологических наук



А.А. Алексеева

Заведующий кафедрой Истории, культуры и искусств ГИ,  
кандидат филологических наук



Н.Ю. Бартош

Ответственный за образовательную программу:

доцент кафедры систем информатики ФИТ,  
кандидат технических наук



А.А. Романенко

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Основы культуры речи»**

Дисциплина «Основы культуры речи» реализуется в рамках образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата 09.03.01 ИНФОРМАТИКА И ВЫЧИСЛИТЕЛЬНАЯ ТЕХНИКА, направленность (профиль): ПРОГРАММНАЯ ИНЖЕНЕРИЯ И КОМПЬЮТЕРНЫЕ НАУКИ по очной форме обучения на русском языке.

**Место в образовательной программе:** Дисциплина «Основы культуры речи» является базовой для освоения дисциплины «Основы риторики» и подготовки выпускной квалификационной работы. Знания и практические коммуникативные навыки, приобретённые студентами в рамках освоения данного курса, необходимы при любой коммуникации, но особенно для дальнейшего изучения дисциплин гуманитарного, социального и экономического содержания (истории, философии). При изучении дисциплины «Основы культуры речи» студенты закладывают основу для приобретения знаний, умений, навыков и прагматических установок, которые будут сформированы в ходе изучения дисциплины «Основы риторики», относящейся ко второму семестру и являющейся продолжением данного курса. Освоив дисциплину «Основы культуры речи», студенты смогут оценивать роль и правила использования тех или иных речевых средств в рамках научной, публицистической и бытовой коммуникации, узнают перечень речевых единиц, которые возможно использовать в рамках русского литературного языка и которые могут использоваться только за его пределами (профессиональные жаргонизмы, сленговые единицы), вариативные возможности языковых единиц, отличие терминологии от профессионального жаргона. Кроме того, студенты узнают перечень единиц лексического, морфологического и синтаксического уровня, составляющих основу научного стиля, что в дальнейшем позволит им точно и логично передавать результаты своих научных исследований, как в устной, так и в письменной форме в рамках различных научных презентаций, написания научных статей и выпускной квалификационной работы.

Дисциплина «Основы культуры речи» реализуется в 1 семестре в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплин (модулей) Блока 1 и является обязательной дисциплиной.

Дисциплина «Основы культуры речи» направлена на формирование компетенций:

Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4), в части следующих индикаторов достижения компетенции:

УК-4.1 Знать: принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации.

УК-4.3 Владеть: навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранных языках; методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках

**Перечень основных разделов дисциплины.** Курс лекций охватывает следующие темы: 1. Структура и функции языка. Предмет «Основы культуры речи», его определение, структура и задачи. Здесь даётся общее представление о системе языка как об упорядоченном множестве, элементы которого также системы (подсистемы),

описываются уровневая модель системы языка и полевая модель системы языка. Способность к выполнению коммуникативной функции как специфический признак языка, не принадлежащий никакой из его подсистем. 2. Литературный язык как язык культуры, язык образованных людей, его основные характеристики. Нелитературные формы языка: диалекты, жаргоны, просторечие. Профессиональные и молодёжные жаргоны (сленги). Разговорная речь как особая форма функционирования русского литературного языка; Литературное просторечие как экспрессивное средство, используемое в дружеском, неформальном общении. Нормы в Интернет-общении как особой коммуникативной форме современного языка. 3. Понятия, включаемые в культуру речи: правильность, точность, логичность, чистота, выразительность, богатство и разнообразие, уместность. Понятие языковой нормы как правила произношения, написания, словоупотребления и грамматического выражения мысли. Вариантность как соотношение двух различных звуковых или графических форм слова с одинаковым содержанием. Профессиональные варианты.

При освоении дисциплины студенты выполняют следующие виды учебной работы: лекции, практические занятия, консультации, самостоятельная работа.

В учебном процессе предусматривается использование активных и интерактивных форм проведения занятий. В том числе на практических занятиях предполагаются:

Ролевые игры. В рамках изучения тем «Русский язык: его разновидности и важнейшие функции» и «Понятия, включаемые в речевую культуру. Языковая норма» студентам предлагается провести обсуждение и высказать свою точку зрения по вопросам актуальности тех или иных функциональных разновидностей русского языка (профессиональных жаргонов, сленга), о месте литературного языка в языковой картине мира современной молодёжи, о роли языковых норм в современном русском языке. В рамках данных дебатов аудитория делится на команду сторонников и противников, задача которых – сформулировать аргументы и контраргументы, выстроить тактику аргументации и обосновать собственную точку зрения. Также выбирается судейская команда, в задачи которой входит выработка критериев оценки команд, выбор победителя дебатов и обоснование собственного выбора.

Работа в мини-группах. Для работы над темой «Русский язык: его разновидности и важнейшие функции» студентам предлагается заранее разбиться на группы 8-12 человек, подготовить вопросы на выбранную тему для своих оппонентов и совместно работать над вопросами, предложенными представителями «конкурирующей» группы. Таким образом, стимулируется умение работать в команде, умение организовываться как мини-коллектив, вырабатываются навыки формулировки вопросов и ответов, умение слушать оппонентов.

Разбор конкретных коммуникативных ситуаций. В рамках проводимых семинарских занятий студентам предлагаются материалы, представляющие собой отрывки из телепередач, Интернет-изданий, включающие в себя различные функциональные единицы русского языка, их корректное и некорректное употребление. После просмотра материалов студентам предлагается обсудить предложенный материал не столько с точки зрения содержательной стороны, но и с точки зрения грамотности речи, анализа использования тех или иных языковых единиц в рамках определённого контекста.

Самостоятельная работа включает: подготовку к практическим занятиям по разделам дисциплины, подготовку презентаций, подготовку к дифференцированному зачёту.

Общий объем дисциплины – 2 зачетные единицы (72 часа).

**Правила аттестации по дисциплине.** Текущий контроль по дисциплине «Основы культуры речи» осуществляется на практических занятиях и включает в себя:

1) выполнение контрольной работы по теме «Фонетические нормы русского литературного языка»;

- 2) выполнение контрольной работы по теме «Морфологические нормы русского литературного языка»;
- 3) презентация и защита доклада по одной из тем курса.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Основы культуры речи» (итоговая по дисциплине) проводится по завершению периода ее освоения (семестра) в форме дифференцированного зачета и включает 2 этапа:

- 1) портфолио;
- 2) дифференцированный зачет.

Необходимым условием для прохождения промежуточной аттестации является оценка не ниже «Удовлетворительно» по результатам всех выполненных и сданных в течение семестра заданий (портфолио). В состав портфолио включаются две контрольные работы и презентация.

Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение промежуточной аттестации.

Оценка «отлично» соответствует продвинутому уровню сформированности компетенции и включает в себя портфолио, содержащее только одну оценку «хорошо» (за любой из указанных выше входящих в него видов работ) и оценку «отлично» за дифференцированный зачет.

Оценка «хорошо» соответствует базовому уровню сформированности компетенции и включает в себя портфолио, содержащее только одну оценку «удовлетворительно» (за любой из входящих в него видов работ) и оценку «хорошо» за дифференцированный зачет.

Оценка «удовлетворительно» соответствует пороговому уровню сформированности компетенции и включает в себя портфолио, не содержащее оценки «неудовлетворительно» (за любой из входящих в него видов работ) и оценку не ниже «удовлетворительно» за дифференцированный зачет.

#### **Учебно-методическое обеспечение дисциплины.**

Пособия и методические работы:

Тагиева, Елена Михайловна (канд. филол. наук). Культура речи : учебное пособие : [для студентов 1-3 курсов негуманитарных факультетов НГУ] / Е.М. Тагиева ; Новосиб. гос. ун-т, Гуманит. фак., Каф. истории культуры. Новосибирск : Редакционно-издательский центр НГУ, 2008. 225, [1] с. : схемы ; 20 см. (Труды Гуманитарного факультета НГУ. Серия 5. Учебники и учебные пособия) . URL: <http://e-lib.nsu.ru/dsweb/Get/Resource-2454/page00000.pdf>. . ISSN 1819-5040. ISSN 1819-5881.

Исаченко О. М. Русский язык и культура речи : учебно-методическое пособие для студентов гуманитарного факультета : / О.М. Исаченко ; [отв. ред. Н.Б. Кошкарёва] ; Федер. агентство по образованию, Новосиб. гос. ун-т, Гуманит. фак., Каф. общ. и рус. Языкознания. 2-е изд., испр. и доп./ Новосибирск : Редакционно-издательский центр НГУ, 2010. 282 с. URL: <https://e-lib.nsu.ru/reader/bookView.html?params=UmVzb3VyY2UtMjU1OQ/IXBhZ2UwMDI4NzAwMDA>

## 1. Внешние требования к дисциплине

Таблица 1.1

<b>Компетенция УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), в части следующих индикаторов достижения компетенции:</b>
УК-4.1 Знать: принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации.
УК-4.3 Владеть: навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранных языках; методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках

## 2. Требования к результатам освоения дисциплины

Таблица 2.1

Результаты изучения дисциплины по уровням освоения (иметь представление, знать, уметь, владеть)	Формы организации занятий		
	Лекции	Практики / семинары	Самостояте льная работа
УК-4.1 Знать: принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации.			
1. Знать основные виды языковых норм и особенности их реализации в текстах разных стилей	+	+	+
2. Знать структурные и языковые особенности устных и письменных научных текстов различных жанров	+	+	+
3. Уметь выявлять и исправлять ошибки в собственной речи		+	+
УК-4.3 Владеть: навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранных языках; методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках			
4. Иметь представление о коммуникативном аспекте речевой культуры, о задачах общения и причинах коммуникативных неудач	+	+	+
5. Знать особенности коммуникативной культуры в профессиональной среде	+	+	+
6. Владеть навыками выбора подходящих языковых средств в зависимости от ситуации общения, стиля речи и т.п.		+	+

## 3. Содержание и структура учебной дисциплины

Таблица 3.1

Темы лекций	Активные формы, час.	Часы	Ссылки на результаты обучения
<b>Семестр: 1</b>			
1. Предмет «Основы культуры речи», его определение, структура и задачи. Структура и функции языка.	2	2	1, 4
2. Русский язык: его разновидности и важнейшие функции	2	2	1, 2, 4

3. Понятия, включаемые в речевую культуру. Языковая норма.	2	2	1, 2, 4, 5
4. Вариантность в современном русском языке.	2	2	1, 4, 5
5. Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка.	2	2	1, 4
6. Морфологические и синтаксические нормы русского литературного языка.	2	2	1, 4
7. Стили русского литературного языка.	2	2	2, 5
8. Научный стиль русского литературного языка. Его функции и особенности.	2	2	2, 5
Итого:	16	16	

Таблица 3.2

Темы практических занятий	Активные формы, час.	Часы	Ссылки на результаты обучения	Учебная деятельность
<b>Семестр: 1</b>				
Тема 1. Русский язык: его разновидности и важнейшие функции	4	4	1, 4	Обучающиеся формируют представление о языке как функциональном поле в центре которого лежит литературный язык а на периферии нелитературные формы языка – просторечие, сленг и др.
Тема 2. Общая характеристика условий речевого мастерства	4	4	3, 4, 6	Обучающиеся определяют основные понятия «речевое мастерство» как условие удачной коммуникации и варьируют данное понятие в зависимости о условий и ситуации общения
Тема 3. Стили русского литературного языка. Научный стиль	4	4	2, 3, 5, 6	Обучающиеся анализируют научный стиль как особую коммуникативную среду, необходимую для их удачного профессионального общения и получают навыки коммуникации в этой среде.
Тема 4. Научный стиль русского литературного языка	4	4	2, 5, 6	
Итого:	16	16		

#### 4. Самостоятельная работа студентов

Таблица 4.1

№	Виды самостоятельной работы	Ссылки на результаты обучения	Часы на выполнение	Часы на консультации
<b>Семестр: 1</b>				
1	Подготовка к практическим занятиям по теме 1.	1, 4	6	

	Обучающиеся формулируют представление о русском языке как полифункциональной системе, которое позволяет им рассматривать его как коммуникативную основу вместе с понятиями «коммуникативная личностная компетентность», «речевая ситуация», «коммуникативная оценка личности собеседника». В рамках работы над данной темой обучающийся должен определить собственной речевой компетентности с точки зрения правильности и чистоты собственной речи, знание норм русской речи. По результатам работы осуществляется подготовка к первой контрольной работе.			
	Подготовка к практическим занятиям по теме 2.	3, 4, 6	6	1
2	Обучающиеся формулирует понятие «речевое мастерство» и входящие в него характеристики, анализируя предлагаемые преподавателем материал. Он определяет речь как функцию языковой системы и вычленяет ядерные и периферийные характеристики, входящие в определение «речевое мастерство», анализирует понятие языковой нормы и варианта как возможности повышения уровня собственного речевого мастерства, позволяющего повысить убеждающую и воздействующую стороны собственной речи. В рамках работы над данной темой проходит подготовка ко второй контрольной работе.			
	Подготовка к практическим занятиям по теме 3.	2, 3, 5, 6	8	
3	Обучающиеся проводят анализ стилистических особенностей текстов, относящихся к различным функциональным разновидностям русского языка, прежде всего текстов публицистического и научного стилей. Кроме того, в рамках подготовки к данной теме рассматриваются особенности разговорной речи и причины её активного проникновения в другие стили русского языка. В ходе работы над данной темой проходит подготовка к ролевой игре на практическом занятии, в которой участники сами создают ту или иную речевую ситуацию по выбранной им теме и оценивают выступления оппонентов с точки зрения их языковой компетентности.			
	Подготовка к практическим занятиям по теме 4	2, 5, 6	8	1
4	Обучающиеся определяют основные жанры научного стиля русского языка, прежде всего, академический с такими его разновидностями, как собственно академический и квалификационный. Они исследуют тексты научной статьи, рецензии, реферата. Определяют текстовые и языковые особенности научного стиля, структуру научной работы (введение, основная часть, заключение), знакомятся с понятиями «цель исследования», «задачи исследования», «объект исследования», «предмет исследования». Анализируют языковые особенности научного стиля на лексическом и грамматическом уровнях. В ходе работы над данной темой готовится презентация по выбранной теме, из представленных в рамках курса «Основы культуры речи».			
	Подготовка к диф. зачету	1-6	8	
5.	Подготовка к диф. зачету по вопросам, представленным в фонде оценочных средств, являющемся приложением к рабочей программе дисциплины.			
	<b>Итого:</b>		<b>36</b>	<b>2</b>

## 5. Образовательные технологии

В ходе реализации учебного процесса по дисциплине проводятся лекционные и семинарские занятия. Темы, рассматриваемые на лекциях и изучаемые самостоятельно, закрепляются на семинарах, по вопросам, вызывающим затруднения, проводятся консультации.

В ходе реализации учебного процесса по дисциплине применяются такие формы



проведения практических занятий, как дискуссии, интерактивные игры, обсуждение предложенных речевых ситуаций, презентации и их защита, а также применяются следующие интерактивные формы обучения (таблица 5.1).

Таблица 5.1

<b>1</b>	Портфолио	УК-4.1, УК-4.3
<p><b>Формируемые умения:</b> 1. Уметь использовать свои коммуникативные навыки в рамках научного и делового общения в письменной и устной форме; 2. Уметь оценить речевую ситуацию и коммуникативные качества собеседника для работы в коллективе взаимодействия с сотрудниками; 3. Уметь правильно представить результаты своего исследования, пользуясь навыками владения научным стилем; 4. Уметь оценить характер речевой ситуации для реализации правильной речевой стратегии; 5. Уметь осуществлять правильный отбор информации и её расположения для составления грамотного устного или письменного речевого произведения в рамках публицистического или научного стилей.</p>		
<p><b>Краткое описание применения:</b> студенты ведут портфолио (коллекцию работ), которое является основой для проведения аттестации по дисциплине.</p>		

Для организации и контроля самостоятельной работы студентов, а также проведения консультаций применяются информационно-коммуникационные технологии. (таблица 5.2).

Таблица 5.2

Информирование	ostrovskaya.aor@gmail.com
Консультирование	ostrovskaya.aor@gmail.com
Контроль	ostrovskaya.aor@gmail.com
Размещение учебных материалов	-

## 6. Правила аттестации студентов по учебной дисциплине

По дисциплине «Основы культуры речи» проводится текущая и промежуточная аттестация (итоговая по дисциплине).

**Текущая аттестация** по дисциплине «Основы культуры речи» осуществляется на практических занятиях и заключается в выполнении двух контрольных работ по темам «морфологические нормы русского языка» и «фонетические нормы русского языка и защите презентации. В ходе обучения каждый студент должен подготовить презентации докладов по выбранному им разделу самостоятельной работы и публично выступить с ними, защищая полученные результаты в ходе обсуждения и дискуссии. За каждый из указанных выше видов работ (две контрольные работы и презентацию) выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» за контрольные работы и защиту презентации является одним из условий успешного прохождения промежуточной аттестации.

**Промежуточная аттестация** (итоговая по дисциплине) проводится по завершению периода ее освоения (семестра) в форме дифференцированного зачета и включает 2 этапа:

- 1) портфолио;
- 2) дифференцированный зачет.

Необходимым условием для прохождения промежуточной аттестации является оценка не ниже «Удовлетворительно» по результатам всех выполненных и сданных в течение семестра заданий (портфолио). В состав портфолио включаются две контрольные работы и презентация.

Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение промежуточной аттестации.

Оценка «отлично» соответствует продвинутому уровню сформированности компетенции и включает в себя портфолио, содержащее только одну оценку «хорошо» (за любой из указанных выше входящих в него видов работ) и оценку «отлично» за дифференцированный зачёт.

Оценка «хорошо» соответствует базовому уровню сформированности компетенции и включает в себя портфолио, содержащее только одну оценку «удовлетворительно» (за любой из входящих в него видов работ) и оценку «хорошо» за дифференцированный зачёт.

Оценка «удовлетворительно» соответствует пороговому уровню сформированности компетенции и включает в себя портфолио, не содержащее оценки «неудовлетворительно» (за любой из входящих в него видов работ) и оценку не ниже «удовлетворительно» за дифференцированный зачёт.

В таблице 6.1 представлено соответствие форм аттестации заявляемым требованиям к результатам освоения дисциплины.

Таблица 6.1

Коды компетенций ФГОС	Результаты обучения	Формы аттестации	
		1 этап - портфолио	2 этап – дифференцированный зачет
УК-4	УК-4.1 Знать: принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации.	+	+
	УК-4.3 Владеть: навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранных языках; методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках	+	+

Требования к структуре и содержанию портфолио, оценочные средства, а также критерии оценки сформированности компетенций и освоения дисциплины в целом, представлены в Фонде оценочных средств, являющемся приложением 1 к настоящей рабочей программе дисциплины.

## 7. Литература

1. Петрякова, А.Г. Культура речи : учебник / А.Г. Петрякова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 488 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2101-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79449>
2. Маслов, В.Г. Культура речи : учебное пособие / В.Г. Маслов. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 161 с. - Библиогр.: с. 118. - ISBN 978-5-9765-0919-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=58009>
3. Болотнова, Н.С. Коммуникативная стилистика текста: словарь-тезаурус : учебное пособие / Н.С. Болотнова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 385 с. - Библиогр.: с. 334-372. - ISBN 978-5-9765-0789-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57883>
4. Тинякова, Е.А. Язык в системе культуры как предмет междисциплинарных

- исследований : монография / Е.А. Тинякова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 179 с. - Библиогр.: с. 160-170. - ISBN 978-5-4475-4076-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278863>
5. Горювая, И. Стилистика русского языка и культура речи : учебное пособие / И. Горювая ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ФГБОУ ОГУ, 2014. - 198 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259137>
6. Русский язык. Культура речи. Риторика : учебное пособие / И.Н. Суспицына, М.Б. Ворошилова, Е.В. Дзюба и др. - Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2012. - 223 с. - ISBN 5-7186-0261-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=137755>
7. Буянова, Л.Ю. Термин как единица логоса : монография / Л.Ю. Буянова. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 220 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1133-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103353>
8. Федяева, Н.Д. Нормы в пространстве языка : монография / Н.Д. Федяева. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 173 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1172-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93451>

### *Интернет-ресурсы*

Таблица 7.1

№ п/п	Наименование Интернет-ресурса	Краткое описание
1	Портал «Русский язык». [Электронный ресурс] Режим доступа: <a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>	Справочные материалы по русскому языку с возможностью онлайн-доступа к современным нормативным словарям для оперативного поиска информации
2	Национальный корпус русского языка. [Электронный ресурс] Режим доступа: <a href="http://www.ruscorpora.ru">http://www.ruscorpora.ru</a>	База данных лингвистического материала, дающая возможность оперативного поиска контекстов употребления для любого интересующего слова

## **8. Учебно-методическое и программное обеспечение дисциплины**

### **8.1. Учебно-методическое обеспечение**

В ходе самостоятельной работы студенты используют учебные пособия по культуре речи, монографии, словари (см. список литературы).

Пособия и методические работы:

1. Тагиева, Елена Михайловна (канд. филол. наук). Культура речи : учебное пособие : [для студентов 1-3 курсов негуманитарных факультетов НГУ] / Е.М. Тагиева ; Новосиб. гос. ун-т, Гуманит. фак., Каф. истории культуры. Новосибирск : Редакционно-издательский центр НГУ, 2008. 225, [1] с. : схемы ; 20 см. (Труды Гуманитарного факультета НГУ. Серия 5. Учебники и учебные пособия) . URL: <http://e-lib.nsu.ru/dsweb/Get/Resource-2454/page00000.pdf>. ISSN 1819-5040. ISSN 1819-5881.
2. Исаченко О. М. Русский язык и культура речи : учебно-методическое пособие для студентов гуманитарного факультета : / О.М. Исаченко ; [отв. ред. Н.Б. Кошкарева] ; Федер. агентство по образованию, Новосиб. гос. ун-т, Гуманит. фак., Каф. общ. и рус.

## 8.2. Программное обеспечение

Для обеспечения реализации дисциплины используется стандартный комплект программного обеспечения (ПО), включающий регулярно обновляемое лицензионное ПО Windows и MS Office.

Специализированное программное обеспечение для изучения дисциплины не требуется.

## 9. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (ЭБД РГБ)
2. Электронные ресурсы Web of Science Core Collection (Thomson Reuters Scientific LLC.), Journal Citation Reports + ESI
3. БД Scopus (Elsevier)
4. Лицензионные материалы на сайте eLibrary.ru

## 10. Материально-техническое обеспечение

Таблица 10.1

№	Наименование	Назначение
1	Презентационное оборудование (мультимедиа-проектор, экран, компьютер для управления)	Для проведения лекционных и практических занятий
2	Компьютерный класс (с выходом в Internet)	Для организации самостоятельной работы обучающихся

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется согласно «Порядку организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в Новосибирском государственном университете».



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования «Новосибирский национальный исследовательский  
государственный университет» (Новосибирский государственный университет, НГУ)

**Факультет информационных технологий**

СОГЛАСОВАНО

Декан ФИТ НГУ



М.М. Лаврентьев

«03» июля 2019 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**  
по дисциплине **Основы культуры речи**

Направление подготовки: 09.03.01 ИНФОРМАТИКА И ВЫЧИСЛИТЕЛЬНАЯ ТЕХНИКА

Направленность (профиль): Программная инженерия и компьютерные науки  
Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Год обучения: 1, семестр 1

Форма аттестации	Семестр
Дифференцированный зачет	1

Новосибирск 2019

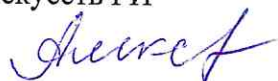
**Фонд оценочных средств** промежуточной аттестации по дисциплине является **Приложением 1** к рабочей программе дисциплины «Основы культуры речи», реализуемой в рамках образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата 09.03.01 Информатика и вычислительная техника, направленность (профиль): Программная инженерия и компьютерные науки

Фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине утвержден решением ученого совета факультета информационных технологий, протокол № 75 от 02.07.2019.

Разработчики:

Ст.преподаватель кафедры Истории, культуры и искусств ГИ

Кандидат филологических наук



А.А. Алексеева

Заведующий кафедрой Истории, культуры и искусств ГИ,  
кандидат филологических наук



Н.Ю. Бартош

Ответственный за образовательную программу:

доцент кафедры систем информатики ФИТ,

кандидат технических наук



А.А. Романенко

## 1. Содержание и порядок проведения промежуточной аттестации по дисциплине

### 1.1. Общая характеристика содержания промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине «Основы культуры речи» проводится по завершению периода освоения образовательной программы (семестра) для оценки сформированности компетенций в части следующих индикаторов достижения компетенции (таблица П1.1).

Таблица П1.1

Код	Компетенции, формируемые в рамках дисциплины «Основы культуры речи»	Семестр 1	
		1 этап - портфолио	2 этап - диф.зачет
	<b>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</b>		
<b>УК-4.1</b>	Знать: принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации	+	+
<b>УК-4.3</b>	Владеть: навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранных языках; методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках	+	+

Промежуточная аттестация включает 2 этапа. Компетенции оцениваются как портфолио (контрольные работы и сообщения, выполняемые студентами в течение семестра), так и дифференцированным зачётом.

Тематика вопросов к дифференцированному зачёту носит комплексный характер, т.к. включает вопросы ситуационно-коммуникативного, практического, а также теоретического содержания, и включает следующие темы (разделы):

1. Язык как функциональная знаковая система. Островные функции языка. Речь как языковая функция.

2. Речевая компетенция говорящего как одна из возможных оценок его личности. Основные качества речи как критерии данной оценки.

3. Литературный язык и нелитературные формы языка. Основные характеристики и функции литературного языка. Нелитературные формы, входящие в повседневную языковую реальность говорящего (просторечие, профессиональный диалект, сленг).

4. Языковая норма и вариантность русского литературного языка.

5. Функциональные стилистические разновидности современного русского литературного языка. Научный стиль: его основные характеристики и функции.

### 1.2. Порядок проведения промежуточной аттестации по дисциплине



Промежуточная аттестация по дисциплине «Основы культуры речи» (итоговая по дисциплине) проводится по завершению периода ее освоения (семестра) в форме дифференцированного зачета и включает 2 этапа: портфолио и дифференцированный зачет. Необходимым условием для прохождения промежуточной аттестации является оценка не ниже «Удовлетворительно» по результатам всех выполненных и сданных в течение семестра заданий (портфолио). В состав портфолио включаются две контрольные работы и презентация.

Контрольные работы проводятся по темам «Фонетические нормы русского литературного языка» и «Морфологические нормы русского литературного языка» Каждая из них оценивается «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично», оценка за каждую из работ входит в итоговое портфолио студента. Кроме того, в портфолио входит презентация, которая выполняется на одну из тем текущего курса, должна быть выполнена в строгом соответствии с указанными требованиями и в указанные сроки. Презентация также оценивается «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично», оценка за презентацию входит в итоговое портфолио студента.

Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение промежуточной аттестации.

Оценка «Отлично» включает в себя портфолио, содержащее только одну оценку «хорошо» (за любой из указанных выше входящих в него видов работ) и оценку «отлично» за дифференцированный зачёт.

Оценка «хорошо» включает в себя портфолио, содержащее только одну оценку «удовлетворительно» (за любой из входящих в него видов работ) и оценку «хорошо» за дифференцированный зачёт.

Оценка «удовлетворительно» включает в себя портфолио, не содержащее оценки «неудовлетворительно» (за любой из входящих в него видов работ) и оценку не ниже «удовлетворительно» за дифференцированный зачёт.

Дифференцированный зачёт проводится в устной форме. В процессе ответа на вопросы зачётного билета студенту могут быть заданы дополнительные вопросы по темам дисциплины.

## 2. Требования к структуре и содержанию фонда оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

Перечень оценочных средств, применяемых на каждом этапе проведения промежуточной аттестации по дисциплине, представлен в таблице П1.3.

Таблица П1.3

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1-ый этап - Портфолио			
1	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
2	Презентация	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориен-	Темы индивидуальных проектов

		тироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	
2-ой этап – Дифференцированный зачет			
1	Билет дифференцированного зачета	Комплекс вопросов	Список теоретических вопросов по темам дисциплины

## 2.1 Требования к структуре и содержанию оценочных средств аттестации

### 2.1.1 Описание оценочного средства – портфолио

Требования к структуре и содержанию портфолио:

Портфолио содержит в себе результаты двух контрольных работ по следующим темам:

1. Фонетические и орфоэпические нормы русского языка;
2. Морфологические нормы русского языка

Каждая контрольная работа состоит из 3 заданий, предложенных преподавателем обучающимся.

Кроме контрольных работ, портфолио должно содержать презентацию, подготовленную обучающимся по теме, выбранной им самим или предложенной преподавателем. Тема презентации выбирается из тем, входящих в курс «Основы культуры речи».

### 2.1.2 Описание оценочного средства – билета дифференцированного зачета

Форма и перечень вопросов билета для дифференцированного зачета

Форма билета для дифференцированного зачета

Таблица П1.3

<p><b>Новосибирский государственный университет</b>  <b>Дифференцированный зачет</b></p>	
<p><b>Основы культуры речи</b>  <small>наименование дисциплины</small></p>	
<p><b>09.03.01 ИНФОРМАТИКА И ВЫЧИСЛИТЕЛЬНАЯ ТЕХНИКА</b>  <b>Программная инженерия и компьютерные науки</b>  <small>наименование образовательной программы</small></p>	
<p><b>БИЛЕТ №</b></p>	
<p>Вопрос из категории 1  Вопрос из категории 2</p>	
<p>Составитель</p> <hr/> <p style="text-align: center;"><small>(подпись)</small></p>	<p><b>Н.В. Островская</b></p>

Ответственный за образовательную программу

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ А.А. Романенко

(подпись)

\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г.

Дополнительные вопросы теоретического и практического характера даются обучающемуся на усмотрение преподавателя.

Перечень вопросов диф.зачета, структурированный по категориям, представлен в таблице П1.4

Таблица П1.4

Категория	Формулировка вопроса
<b>Категория 1</b>	Вопрос 1. Общая характеристика русского национального языка.
	Вопрос 2. Функциональные стилистические разновидности русского литературного языка.
	Вопрос 3. Научный стиль русского языка. Его основные характеристики.
	Вопрос 4. Письменные и устные подстили и жанры научного стиля.
	Вопрос 5. Лексические особенности научного стиля.
	Вопрос 6. Терминология виды и характеристики терминов. Термин и профессиональный жаргон.
	Вопрос 7. Морфологические особенности научного стиля.
	Вопрос 8. Синтаксические особенности научного стиля.
	Вопрос 9. Текстовые нормы в научном стиле. Структура научного текста.
	Вопрос 10. Логичность и точность в научном стиле.
	Вопрос 11. Официально-деловой стиль русского литературного языка. Его основные характеристики.
	Вопрос 12. Языковые особенности официально-делового стиля.
	Вопрос 13. Текстовые особенности официально-делового стиля. Типы до
<b>Категория 2</b>	Вопрос 14. Общее понятие о литературной норме.
	Вопрос 15. Виды литературных норм. Общая классификация
	Вопрос 16. Понятие языкового варианта.
	Вопрос 17. Существующие классификации вариантов в современном русском языке.
	Вопрос 18. Фонетические и орфоэпические нормы и варианты русского ка.
	Вопрос 19. Морфологические нормы русского литературного языка
	Вопрос 20. Нелитературные формы русского национального языка.
	Вопрос 21. Речь как функциональное проявление языковой системы.
	Вопрос 22. Разговорная речь как особая форма функционирования русс языка.
	Вопрос 23. Соотношение понятий: разговорная речь и просторечие.
	Вопрос 24. Основные коммуникативные качества речи.
	Вопрос 25. Характеристика таких речевых качеств, как логичность и точн
	Вопрос 26. Характеристика таких речевых качеств, как богатство, образ ность речи.

	Вопрос 27. Характеристика таких качеств как правильность и чистота речи
	Вопрос 28. Публицистический стиль русского литературного языка. Его основные характеристики.
	Вопрос 29. Языковые особенности публицистического стиля.
	Вопрос 30. Взаимопроникновение стилей

Набор билетов к дифференцированному зачету формируется и утверждается в установленном порядке в начале учебного года при наличии контингента обучающихся, завершающих освоение дисциплины «Основы культуры речи» в текущем учебном году.

### 3. Критерии оценки сформированности компетенций в рамках промежуточной аттестации по дисциплине

Таблица П1.5

Шифр компетенций	Структурные элементы оценочных средств	Показатель сформированности	Не сформирован	Пороговый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
УК-4	Вопрос билета и портфолио	УК-4.1 Знать: принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации	Не обладает достаточными знаниями норм и правил русского литературного языка, принципами построения высказывания, не знает закономерностей построения научного текста.	Обладает общими знаниями норм литературного языка, но не может применять их на практике или применяет, но смешивает элементы различных стилей.	В полной мере знает характеристики, правила и нормы различных жанров научного стиля. Не в полной мере может применять их на практике, например, не в полной мере владеет письменной или устной формой научного стиля.	Знает нормы и правила современного русского литературного языка. В полной мере знает правила, нормы и характеристики научного стиля. Практически может описать результаты своего исследования в письменной и устной форме научного стиля (в форме доклада, презентации, может вести научный диалог, дискуссию).
УК-4	Вопрос билета и портфолио	УК-4.3 Владеть: навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранных языках; методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках	Не знает основные коммуникативные качества речи, позволяющие осуществлять взаимодействие как в бытовом общении, так и в профессиональном коллективе. Не может оценить	Имеет неполное представление о коммуникативных качествах речи, об информативной и воздействующей	Обладает всеми необходимыми знаниями о коммуникативных качествах речи. Знает особенности профессионально, делового и бытового общения и может подобрать необходимые речевые единицы, со-	Обладает всеми необходимыми знаниями об информативной и воздействующей стороне русской речи, всеми приёмами успешной коммуникации для взаимодействия в коллективе. Обладает достаточными знаниями стилистики, чтобы уметь разграничивать быто-

			<p>коммуникативную личность собеседника, допускает речевые ошибки, не обладает навыками профессионального общения, не делает разграничения между бытовым и профессиональным общением.</p>	<p>функции речи. Не может применять данные знания на практике. Не обладает навыками профессионального общения. Не умеет оценить коммуникативную компетентность собеседника и тип речевой ситуации.</p>	<p>ответствующие той или иной ситуации, Но не может оценить личность собеседника в силу недостаточного понимания воздействующей и информативной функции речи и соответственно приёмов успешной коммуникации.</p>	<p>вое и профессиональное общение. Может оценить личность собеседника и обладает всеми коммуникативными качествами для успешного взаимодействия в профессиональном коллективе.</p>
--	--	--	---	--	--	--

#### **4. Правила принятия решения об уровне сформированности компетенций по результатам промежуточной аттестации по дисциплине**

В случае, если сформированность компетенции проверяется на различных этапах испытаний, то комплексная оценка по результатам нескольких испытаний о пороговом – базовом – продвинутом уровне выставляется по результатам последнего испытания (дифференцированного зачета).

## **5. Критерии выставления оценок по результатам промежуточной аттестации по дисциплине**

Результаты промежуточной аттестации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение промежуточной аттестации.

Оценка «отлично» выставляется, если компетенции сформированы на продвинутом уровне, а именно студент имеет портфолио, содержащее только одну оценку «хорошо» (за любой из указанных выше входящих в него видов работ – контрольные или презентацию), и оценку «отлично» за дифференцированный зачёт.

Оценка «хорошо» выставляется, если компетенции сформированы на базовом уровне, а именно студент имеет портфолио, содержащее только одну оценку «удовлетворительно» (за любой из входящих в него видов работ – контрольные или презентацию), и оценку не ниже «хорошо» за дифференцированный зачёт.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если компетенции сформированы на пороговом уровне, а именно студент имеет портфолио, не содержащее оценки «неудовлетворительно» (за любой из входящих в него видов работ – контрольные или презентацию), и оценку не ниже «удовлетворительно» за дифференцированный зачёт.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если компетенции не сформированы, а именно студент не имеет полного портфолио (одна из работ не выполнена или выполнена неудовлетворительно) и / или дифференцированный зачёт сдан неудовлетворительно.

Итоговая оценка промежуточной аттестации складывается из средней арифметической оценки за работы, входящие в портфолио, и оценки за дифференцированный зачёт

